

X. ARTS

1. Généralités

0595. FOREST, Annick. "Portrait d'artiste: Francis Coutellier". *Info-Mag*. 1988: 1(4), 26-27.

0596. HARRIS, Lawrence P. "Contemporary Maritime Art", in *Food for Thought*. 1955(janvier): 13-17.
(*)

2. Musique et chansons

0597. CASTONGUAY, Paul. "Dossier spécial. Le Sud-Est du Nouveau-Brunswick: une population en voix". *Pleins Feux*. 1989: 3(3), 41-44.

0598. DESCHÊNES, Vicky. "Opération `D' ". *Info-Mag*. 1989: 2(2), 22-23. (Portrait du quatuor de guitare de l'U. de M.).

0599. EL YAMANI, Myriame. "Roch Phénomène?" Interview avec Roch Voisine. *Pleins Feux*. 1989-90: 3(4), 26-30.

0600. HÉBERT, Sonja. "Lina Boudreau, auteur compositeur interprète". *Pleins Feux*. 1988: 2(3), 29-30.

0601. LANTEIGNE, Chantal. "Elle chante, Thérèse, elle chante". *Info-Mag*. 1989: 2(3), 26-27.

0602. PIERRE-ALPHONSE. *Chant et musique sacré dans la Nouvelle-France*. Thèse (Maîtrise), Université d'Ottawa, 1948.(*)

0603. POUINARD, Alfred Antonin. *Recherche sur la musique d'origine française en Amérique du Nord, Canada et Louisiane*. Thèse de Doctorat, Université Laval, 1950(août). 2 vol.(*)

3. Peinture

4. Sculpture

0604. LÉGER, Catherine. "L'artiste gravé sur l'homme". Jacques Arsenault partage son goût pour la création. *Info-Mag*. 1988: 1(6), 26-27.

5. Cinéma

6. Théâtre (Art dramatique)

0605. BENSON, Eugène. "Marc Lescarbot and `Le Theatre of Neptune' ". *Canadian Drama= L'art dramatique canadien*. 1982: 8(1), 84-85.

0606. INGRAM, Anne. "A Summer School for Theatre". *The Atlantic Advocate*. 1988: 78(10), 8-9.

0607. LABARRE ST-MARTIN, Gérard. "Félix Voorhies et son théâtre. *Vie française*. 1989: 41(1), 39-45.

0608. LAVOIE, Laurent. "Vie et mort des troupes théâtrales en Acadie". *Spindrift*. 1981: 1(Spring), 72-99.(*)

0609. *Theatre in Atlantic Canada*. Symposium Proceedings. Sackville: Centre for Canadian Studies, Mount Allison University, 1986. 266 p.

7. Photographie

8. Divers