

25 CARRIÈRES, 25 PRODUITS... 25 ANS D'ÉVOLUTION!

Dans le cadre des célébrations du 25^e anniversaire de la Faculté de foresterie de l'Université de Moncton, campus d'Edmundston, nous vous présentons des professionnels, diplômés de la Faculté, qui ont tous comme passion commune la bonne gestion de nos forêts. Ensuite, nous vous proposons de découvrir des produits forestiers qui caractérisent bien la diversification de cette richesse qu'est la forêt. Vous constaterez combien, durant les 25 dernières années, la foresterie a évolué et continuera certainement d'évoluer pour s'adapter au monde de demain.



Toujours de nouveaux défis à remporter!

M. Charles Cyr, gérant de production de l'usine de sciage de Saint-Léonard pour la compagnie J. D. Irving Limited se doit de relever les nombreux défis qui se présentent à lui chaque jour. « Il y a très peu de journées qui se ressemblent; les défis se présentent constamment. » D'après M. Cyr, la foresterie a un avenir prometteur, mais les usines devront se montrer plus compétitives et capables de se tourner vers l'énergie verte. L'avenir réside dans les personnes combattives, curieuses et surtout prêtes à relever les nouveaux défis. « Il faut être combatif, curieux et ne pas avoir peur de demander conseil aux personnes œuvrant dans le domaine. À chaque jour suffit sa peine, mais la plus grande satisfaction est d'atteindre ses objectifs avec le concours de ses employés ». Le passage à la Faculté de foresterie a permis à M. Charles Cyr de découvrir ses forces et les opportunités du secteur. De plus, cela lui a permis d'acquérir une méthode de travail pour réussir sur le marché du travail.

Du bois jusqu'au bout du nez!

Aujourd'hui, nous abordons régulièrement les sujets de développement durable, d'écologie, d'environnement. On va jusqu'à parler

de tournant vert. Dans tous les domaines professionnels, la conscience environnementale est vivement présente. Cette conscience environnementale passe beaucoup par l'utilisation du bois qui est une ressource renouvelable. Il est ainsi largement utilisé dans l'architecture intérieure, l'ameublement, les articles ménagers hauts de gamme, et même dans l'aménagement des voitures de luxe. Il fait aujourd'hui une percée spectaculaire dans le monde de l'optique. Pourquoi choisir du bois? Simplement parce qu'il a une apparence plus esthétique, moins technique. La fusion du bois avec du métal va jusqu'à créer un effet plus chaleureux. De nombreuses autres qualités du bois nous ont charmés, qu'il s'agisse de son rapport résistance/poids imbattable, de la beauté de ses différents coloris, de ses différentes textures, etc. Cependant, il faut recourir à l'ingénierie de précision pour nous permettre de neutraliser au maximum les effets produits par les variations de température et d'humidité. Malgré tout, avec le goût actuel pour le naturel, reflet flatteur que produisent les coloris chauds du bois sur le teint et la sensation agréable de ce matériau sur la peau, le bois a pris une place de choix dans la lunetterie. Il y en a pour tous les goûts, des lunettes branchées, aux rétros en passant par les sportives, les loufoques, jusqu'aux raffinées et au « fashion ».