



**7 - 9 octobre 2022**

*Université de Moncton, campus d'Edmundston, Nouveau-Brunswick, Canada  
L'Université de Moncton reconnaît que ses trois campus sont situés sur le  
territoire traditionnel non cédé des Wolastoqiyik (Malécites) et des Mi'kmaq.*

## PROGRAMME

VENDREDI 7 octobre 2022

Mode

8 h - 9 h

### **Inscription et accueil des participantes et participants**

9 h -10 h  
PSL-105

### **Ouverture du congrès et reconnaissance du territoire**

- M. Hugues Chiasson - maître de cérémonie

• Présentiel

### **Cérémonie traditionnelle autochtone**

- Les aînés Mme Lyne Pelletier et M. Michel Pelletier

• Présentiel

### **Mots de bienvenue**

- M. Éric Marquis - maire de la ville d'Edmundston

• Présentiel

### **Allocutions**

- Dr Denis Prud'homme - recteur et vice-chancelier de l'Université de Moncton
- M. Fuhai Huo - consul Educational Affairs de la République populaire de Chine, Montréal
- M. Deming Cao - président de l'Association chinoise des professeurs de français et ancien recteur de la Shanghai International Studies University (SISU), Chine
- M. Ahmed Legrouri - prévôt et vice-recteur de l'Université internationale de Grand-Bassam, Côte d'Ivoire

• Virtuel

• Virtuel

• Virtuel

• Virtuel

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• M. Mbaye Diouf - président de l'Association internationale des études littéraires et culturelles dans l'espace francophone (AIELCEF)</li> <li>• M. Francis LeBlanc, doyen de la Faculté des études supérieures et de la recherche de l'Université de Moncton</li> <li>• M. Sébastien Deschênes - vice-recteur de l'université de Moncton campus d'Edmundston</li> <li>• Mme Samira Belyazid - présidente des comités organisateur et scientifique</li> <li>• M. Julien Massicotte - explication du déroulement des trois journées et des activités du congrès</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Virtuel</li> <li>• Virtuel</li> <li>• Présentiel</li> <li>• Présentiel</li> <li>• Présentiel</li> </ul>
<p>10 h -11 h - PAUSE SANTÉ PSL-105</p>		
<p>11 h -12 h</p> <p><b>Conférence plénière</b> : M. Louis-Jean Calvet, ancien professeur à l'Université Paris-Descartes (Paris V), et professeur émérite de l'Université Aix-Marseille I <b>P</b></p> <p><i>Le ti (体) et le yong (用). Quelques données sur l'idéologie, la géopolitique et la politique linguistique dans l'enseignement des langues en Chine</i></p> <p>PSL-105</p>		
<p>12 h -13 h DÉJEUNER</p>		

PSL- 105

	SESSION 1- Littérature et francophonie (1) Local : PSL-506	SESSION 2- Pédagogie et didactique (1) Local : PSL-507	SESSION 3- Linguistique (1) Local : PSL-511	SESSION 4- L'Acadie et la francophonie Local : PSL-512
Présidente / Président	Pei Xin Qian – Shanghai International Studies University, Chine <b>V</b>	Kenza Benali – Université d'Ottawa, Ottawa <b>P</b>	Li Qin - Shanghai International Studies University, Chine <b>V</b>	Kamel Khiari – Université Sainte-Anne, Nouvelle-Écosse <b>P</b>
13 h -13 h 30	<b>Jie Zhao</b> - Shanghai International Studies, Chine <b>V</b>  <i>Du conte au roman d'apprentissage, Riquet à la Houpe sous la lentille réfractive - la réécriture par Amélie Nothomb</i>	<b>Lamine Kamano, Aïcha Benimmas</b> - Université de Moncton, Nouveau-Brunswick <b>P - V</b>  <i>Francisation des jeunes élèves nouveaux arrivants : pour la réussite scolaire et l'intégration socioaffective en contexte francophone minoritaire</i>	<b>Fang Sun</b> – Université du Yunnan, Chine <b>V</b>  <i>Une analyse multidimensionnelle de la Fonction sujet en français et en chinois</i>	<b>Julien Massicotte</b> - Université de Moncton, Nouveau-Brunswick <b>P</b>  <i>État des lieux : l'Acadie et les francophonies canadiennes</i>
13 h 30-14 h	<b>Abderrahmane Beggar</b> - Université de Waterloo, Ontario <b>V</b>  <i>Hédi Bouraoui et l'éthique ubuntu</i>	<b>Sid-Ahmed Bara</b> - Université de Tizi Ouzou et Laboratoire Langage, cognition et Interaction / <b>Adda Dalila</b> - Université de Blida, UMMTO, Algérie <b>V</b>  <i>Étude et analyse des facteurs qui gênent l'acquisition du Français en Afrique du Nord : Le cas de l'Algérie</i>	<b>Jing Hui Zhu</b> - Université de Moncton, Nouveau-Brunswick <b>P</b>  <i>Le participe passé en français n'est ni un verbe ni un adjectif qualificatif : une analyse morphologique et syntaxique en sémantique grammaticale</i>	<b>Yalla Samou Sangaré</b> - Université Sainte-Anne, Nouvelle-Écosse <b>P</b>  <i>La Chine et le Canada Atlantique : Quel avenir pour les échanges commerciaux?</i>
14 h -14 h 30	<b>Daouda Diarra</b> - Université de Moncton, Nouveau-Brunswick <b>P</b>  <i>Des figures de style aux figurations du corps dans Réflexions sur la guillotine d'Albert Camus</i>	<b>Marc Basque</b> - Université de Moncton, Nouveau-Brunswick, <b>Yamina Bouchamma</b> - Université Laval, Québec, <b>Daniel April</b> – UNESCO <b>P - V</b>  <i>Implantation et accompagnement des communautés d'apprentissage</i>	<b>Shuyan Wang</b> - Université des études étrangères du Guangdong, Chine, <b>Samira Belyazid</b> - Université de Moncton, Nouveau-Brunswick <b>P - V</b>  <i>Étude des équivalences à trois niveaux : éléments, mots et locutions dans le dictionnaire chinois-français Contemporain</i>	<b>Leyla Sall</b> - Université de Moncton, Nouveau-Brunswick <b>P</b>  <i>Les apories de la cohésion communautaire dans une Acadie de la diversité</i>

		<i>professionnelles : quelles sont les interventions à privilégier pour la Chine ?</i>		
<p>14 h 30-15 h PAUSE-SANTÉ</p> <p>Agora du 5<sup>e</sup> étage</p>				
	SESSION 5- La pandémie Covid19- médias et enseignement  Local : PSL-506	SESSION 6- Relations internationales - Droit  Local : PSL-507	SESSION 7- Didactique du français langue étrangère (FLE)  Local : PSL-511	SESSION 8- Littérature et francophonie (2)  Local : PSL-512
Présidente / Président	Kenza Benali – Université d’Ottawa, Ontario <b>P</b>	Leyla Sall - Université de Moncton, Nouveau-Brunswick <b>P</b>	Sid-Ahmed Bara - Université de Tizi Ouzou et Laboratoire Langage, cognition et Interaction <b>V</b>	Julien Massicotte - Université de Moncton, Nouveau- Brunswick <b>P</b>
15 h -15 h 30	<b>Sri Harini Ekowati</b> - Universitas Negeri Jakarta, Indonésie <b>V</b>  <i>La Mise en Œuvre de Task-Based Learning dans le Cours de Production Écrite Pré-élémentaire au Moment de la pandémie Covid-19</i>	<b>Liwen Ye</b> – Shanghai International Studies University, Chine <b>V</b>  <i>Comparaison entre les avocats chinois et français</i>	<b>Wafae Zahot, Mostafa Bouanani</b> - Université Sidi Mohamed Ben Abdellah, Maroc <b>V</b>  <i>Enseignement du français au Maroc. Effet du territoire / Effet d'apprentissage</i>	<b>Ge Zhou</b> , Université des études étrangères du Guangdong et Université de technologie et de commerce de Chongqing, Chine <b>V</b>  <i>Intégration identitaire chez des écrivains canadiens d'origine chinoise</i>
15 h 30-16 h	<b>Mohamed Sguenfel</b> – Université Inbnou Zohr, Maroc <b>V</b>  <i>La communication persuasive à l'ère du coronavirus. Le cas du Maroc</i>	<b>Justin-Cédric Maalouf</b> - Université de Moncton, Nouveau-Brunswick <b>P</b>  <i>Les archétypes des leaders : Comparaison Chine-Canada francophone</i>	<b>Ratna Hasan Minin, Ilza Mayuni, Sri Harini Ekowati</b> - Universitas Negeri Jakarta, Indonésie <b>V</b>  <i>De l'Analyse des Besoins à l'Élaboration de la Grille-matières de Literacy Coaching vers une Professionnalisation des enseignants de Français du Lycée en Indonésie</i>	<b>Margarita Alfaro</b> - Université Autonome de Madrid, Espagne <b>V</b>  <i>La littérature interculturelle francophone en Europe : un défi d'innovation et d'inclusion sociale. Shumona Sinha.</i>

16 h -16 h 30	<p><b>Samira Belyazid</b>- Université de Moncton, Nouveau-Brunswick,  <b>Xuemei Hou</b> - Université des études internationales de Xi'an, Chine <b>P- V</b></p> <p><i>Le traitement médiatique de la Covid (Hiver 2020) : le cas du journal La Presse et le Journal du peuple</i></p>	<p><b>Kamel Khiari</b> - Université Sainte-Anne, Nouvelle-Écosse <b>P</b></p> <p><i>Le délit civil de discrimination en common law canadienne ou l'histoire d'un mort-né</i></p>	<p><b>Selma Zaïane Ghalia, Aïcha Benimmas et Lamine Kamano, Takam Djambong</b> - Université de Moncton <b>P - V</b></p> <p><i>Un regard transversal sur les approches pédagogiques exploitant le Musée acadien de l'Université de Moncton (MAUM) en enseignement supérieur</i></p>	<p><b>Ana Belén Soto</b> - Université Autonome de Madrid, Espagne <b>V</b></p> <p><i>Banana Girl" de Kei Lam ou une approche de la littérature interculturelle francophone en Europe à travers l'autofiction graphique.</i></p>
<p>18 h - 20 h DÎNER – SPECTACLE: Slam : Jérôme Pinel (Champion du monde en Slam/Poésie) de France et Booly de la Guadeloupe</p> <p>PSL-105</p>				
<p><b>SAMEDI 8 OCTOBRE 2022</b></p>				
<p>8 h 45 : Explication du déroulement de la journée : M. Julien Massicotte</p> <p>PSL-105</p>				
<p>9 h-10 h</p> <p><b>Conférence plénière</b> : Rodney Saint-Éloi, écrivain, poète et directeur de la Maison d'édition Mémoire d'encrier, Montréal</p>				

*Laissez-moi vous dire ce que serait le monde (francophone) sans nous autres, noirs, rouges, jaunes ... ?* **V**

PSL-105

10 h -10h 30 PAUSE SANTÉ  
Agora du 5<sup>e</sup> étage

	SESSION 9- Bilinguisme et traduction  Local : PSL-506	SESSION 10- Littérature et francophonie (3)  Local: PSL-507	SESSION 11- Pédagogie et politiques éducatives  Local : PSL-511	SESSION 12- Didactique du français langue étrangère (FLE)  Local: PSL-512
Présidente / Président	Marc Basque – Université de Moncton, Nouveau- Brunswick <b>P</b>	Blanca Navarro - Pardiñas – Université du Québec à Rimouski, Québec <b>P</b>	Selma Zaïane Ghali - Université de Moncton, Nouveau-Brunswick <b>P</b>	Luc Vigneault - Université de Moncton, Nouveau-Brunswick <b>P</b>
10 h 30-11 h	<b>Yusi Asnidar P, Ifan Iskandar, Ratna Hasan Minin</b> - Universitas Negeri Jakarta, Indonésie <b>V</b>  <i>Les Compétences de Traduction à Développer dans Le Cours de Traduction au Département de Français de l'Universitas Negeri Jakarta</i>	<b>Pei Xin Qian</b> - Shanghai International Studies University, Chine <b>V</b>  <i>Le nouveau monde sous la plume de Chateaubriand</i>	<b>Li Qin</b> - Shanghai International Studies University, Chine <b>V</b>  <i>Pour une meilleure intégration des étudiants chinois aux universités canadiennes francophones : concepts et pratique</i>	<b>Sid-Ahmed Bara</b> - Université de Tizi Ouzou et Laboratoire Langage, cognition et Interaction, <b>Nadia Sam</b> - Université de Blida 02, et Laboratoire Langage, Cognition et Interaction, <b>Dalila Adda</b> - Université de Blida, UMMTO, Algérie <b>V</b>  <i>La place de l'enseignement du français dans le développement cognitif. Le cas des écoles privées en Algérie.</i>
11 h -11 h 30	<b>Lijun Ge</b> - Shanghai International Studies University, Chine <b>V</b>	<b>Roland Scheiff</b> - Université des Langues étrangères de Beijing, Chine <b>V</b>	<b>Benaissa Zarhbouch</b> - Université Sidi Mohamed Ben Abdellah, Maroc <b>V</b>	<b>Dina El Kordy</b> – Université d'Alexandrie, Égypte <b>V</b>

	<i>Apport du cours de traduction chinois-français dans le développement des compétences linguistiques chez les apprenants chinois</i>	<i>L'intégration de "l'Autre" musical dans l'œuvre théorique de François-Joseph Fétis: l'exemple de la musique chinoise</i>	<i>Contexte scolaire, bilinguisme et expression de la temporalité chez des étudiants marocains et des enfants marocains et français</i>	<i>Inverser la classe avec les outils du Web 2.0 (Etude de cas: cours de Français des affaires)</i>
11 h 30-12 h	<b>Wei Chen</b> - Shanghai International Studies University, Chine <b>V</b>  <i>Réflexion sur le cours de traduction chinois-français dans le cadre du programme universitaire de spécialité français en Chine</i>	<b>Sylvie Blum-Reid</b> - Université de Floride, États-Unis <b>V</b>  <i>Dans la forêt d'Angkor. Le Chemin de Jeanne Labrune (2016)</i>	<b>Francis Apasu</b> - Université de Calgary, l'Alberta <b>V</b>  <i>Impact des représentations sur les politiques éducatives dans la francophonie : le cas du Sud du Togo</i>	<b>Mostafa Bouanani, Anila Fejzo</b> - Université Sidi Mohamed Ben Abdellah, Maroc / Université du Québec à Montréal, Québec <b>V</b>  <i>Apprentissage du français au Maroc et au Canada: sous la loupe de la théorie du transfert linguistique et celle basée sur l'usage</i>
<b>12 h-13 h DÉJEUNER</b> <i>Salon Vivre ensemble</i>				
	SESSION 13- Patrimoine et société Local: PSL-506	SESSION 14- Développement et relations internationales Local: PSL-507	SESSION 15- Littérature et francophonie (4) Local: PSL-511	SESSION 16- Sur l'œuvre de Ying Chen Local: PSL-512
Présidente / Président	<b>Yalla Sangaré</b> - Université Sainte-Anne, Nouvelle-Écosse <b>P</b>	<b>Justin-Cédric Maalouf</b> - Université de Moncton, Nouveau-Brunswick <b>P</b>	<b>Marc Basque</b> - Université de Moncton, Nouveau-Brunswick <b>P</b>	<b>Abderrahmane Beggar</b> - Université de Waterloo, Ontario <b>V</b>
13 h -13 h 30	<b>Lamiaie Mansouri</b> – Université d'Alger, Algérie <b>V</b>  <i>Les façades d'Alger : diversité architecturale d'un carrefour civilisationnel</i>	<b>Zichen Cao</b> - Université des Études Internationales de Xi'an, Chine <b>V</b>  <i>L'étude des problèmes de survie des autochtones de l'Arctique face aux changements climatiques : l'exemple du Canada</i>	<b>C. A. Felijo, Balenda</b> - Université Marien Ngouabi, Congo Brazzaville <b>V</b>  <i>L'influence des langues étrangères sur les langues congolaises</i>	<b>Minsheng Song</b> - Université des Études Internationales de Xi'an, Chine <b>V</b>  <i>Les figures féminines chinoises dans La mémoire de l'eau de Ying Chen</i>

13 h 30-14 h	<p><b>Kenza Benali</b> – Université d'Ottawa, Ontario <b>P</b></p> <p><i>Les anciens quartiers chinois : de la ghettoïsation à la patrimonialisation. Le cas canadien</i></p>	<p><b>Yuanzhe Wang</b> - Université des études internationales du Xi'an, Chine <b>V</b></p> <p><i>L'analyse des expressions évaluatives dans le discours de communication internationale.</i></p>	<p><b>Mohamed A. Benamar</b> - Université de Mostaganem, Algérie <b>V</b></p> <p><i>Le contact des langues dans la littérature des banlieues : diversité ou obstacle ?</i></p>	<p><b>Graciela Conte-Sterling</b> - Université de Toulouse-Jean Jaurès, France <b>V</b></p> <p><i>Regards croisés francophones et sino-canadiens: "l'inconciabilité" des rapports homme-femme dans La Chatte de Colette et Espèces de Ying Chen"</i></p>
14 h -14 h 30	<p><b>Julie Forgues</b> - Université de Moncton, Nouveau-Brunswick <b>P</b></p> <p><i>Nulle part – ici : d'un bout à l'autre de Shanghai depuis le métro</i></p>	<p><b>Yu Shan</b> - Université des études étrangères du Guangdong, Chine <b>V</b></p> <p><i>Une étude comparative des sites web officiels d'entreprises chinoises et canadiennes basée sur l'analyse de discours multimodale</i></p>	<p><b>Mbaye Diouf</b> – Université McGill, Québec <b>P</b></p> <p><i>Accommodements raisonnables et sémantiques discursives concurrentes : variations sur la Charte des valeurs québécoises</i></p>	<p><b>Janet Kennedy</b> - Université de Moncton, Nouveau-Brunswick <b>P</b></p> <p><i>L'ingratitude dans l'œuvre de Ying Chen</i></p>
<p>14 h 30-15 h PAUSE-SANTÉ</p> <p>Agora du 5<sup>e</sup> étage</p>				
<p>15 h-16 h 30 APRÈS-MIDI LITTÉRAIRE</p> <p><i>Écrire en français en contexte acadien, autochtone et migrant</i></p> <p><b>Animateur</b> : M. Mbaye Diouf, professeur chercheur, spécialiste de la littérature francophone, Université McGill <b>P</b></p>				

**Écrivaines** : Mme Ying Chen, écrivaine francophone sino-canadienne **V**, Mme Maya Cousineau-Mollen, écrivaine et poétesse des Premières Nations **P**,  
Gracia Couturier, écrivaine acadienne **P**

PSL-105

16 h 30- 17 h PAUSE-SANTÉ

Agora du 5<sup>e</sup> étage

17 h-18 h 30 SOIRÉE CINÉMA AUTOCHTONE

*Je m'appelle Humain* de Kim O'Bomsawin **V**

Animée par Mme Natacha Sirois **P**

PSL-105

DÎNER LIBRE

**DIMANCHE 9 OCTOBRE 2022**

9h : Explication du déroulement de la journée : M. Julien Massicotte

Agora du 5<sup>e</sup> étage

	SESSION 17- FLE et traduction (2) Local : PSL-506	SESSION 18- Littérature et francophonie (5) Local : PSL-507	SESSION 19- Linguistique (3) Local : PSL-511	SESSION 20- Littérature et francophonie (6) Local : PSL-512
Présidente / Président	Wei Chen - Shanghai International Studies University, Chine <b>V</b>	Daouda Diarra - Université de Moncton <b>P</b>	Ozouf Senamin - Université de Calgary, Alberta <b>V</b>	Julie Forgues – Université de Moncton, Nouveau-Brunswick <b>P</b>
9 h 30 – 10 h	<b>Jianqi Li</b> - Université des Etudes Internationales de Xi'an, Chine <b>V</b>  <i>La traduction chinoise de L'Amant de Marguerite Duras et son influence sur la littérature féminine chinoise</i>	<b>Carole Atem</b> - Université de la Polynésie française, Polynésie française <b>V</b>  <i>L'indigénéité entre « gaieté traumatique » et lucidité ironique dans les récits francophones autodiégétiques de la Polynésie française contemporaine</i>	<b>Xiaoyan Ma</b> - Shanghai International Studies University, Chine <b>V</b>  <i>70 d'histoire des travaux de l'aménagement linguistique de la langue chinoise : enjeux et perspectives</i>	<b>Samira Etouil</b> , Université Moulay Ismaïl, Maroc <b>V</b>  <i>Des autochtones d'ici et d'ailleurs.</i>
10 h - 10 h 30	<b>Dina El Kordy</b> – Université d'Alexandrie, Égypte <b>V</b>  <i>Comment la traduction d'un verset coranique contribue-t-elle à la compréhension de la diversité et de l'inclusion : le cas de la francophonie mondiale.</i>	<b>Yunfeng Hao</b> - Shanghai International Studies University, Chine <b>V</b>  <i>L'identité et la réception de la littérature chinoise contemporaine en France sous le contexte de l'intersectionnalité</i>	<b>Oumaima Hajri</b> - Université Sidi Mohamed Ben Abdellah, Maroc <b>V</b>  <i>Les réseaux sociaux, une alternative aux médias traditionnels dans un milieu francophone ?</i>	<b>Aissatou Abdoulahi</b> - Université de Maroua, Cameroun <b>V</b>  <i>Comme les lamantins vont boire à la source : les affinités entre les littératures française et peule</i>
10 h 30 - 11 h	<b>Jiner Zhang</b> - École de langues étrangères Qingquan de Longhua, Shenzhen, Chine <b>V</b>  <i>Programme scolaire de français basé sur l'enseignement mixte à deux lignes - le cas de l'École de langues étrangères Qingquan de Shenzhen.</i>	<b>Rachid Baalla</b> - Université Ibn Zohr, Maroc <b>V</b>  <i>L'image de l'occupant français dans l'art cantatoire traditionnel: Cas de l'Ajmak des Achtouken (Sud-ouest marocain)</i>	<b>Eden Hambleton, Sylvia Kasparian</b> - Université de Moncton, Nouveau-Brunswick <b>V</b>  <i>L'ouverture à l'Autre : Quel rôle joue l'identité uni-/bi-/multilingue sur les représentations de l'Autre dans les communautés francophones du Nouveau-Brunswick?</i>	<b>Mohamed Sguenfel</b> - Université Ibn Zohr, Maroc <b>V</b>  <i>Bab w awal ou le maître de la parole chez les imazighen. Le discours métaphorique</i>

11 h-13h PAUSE DÉJEUNER

Salon *Vivre ensemble*

13 h-15 h TABLE RONDE – PSL-105

*La francophonie canadienne : diversité culturelle et ethnique*

**Animateur** : M. Adrien Bérubé, professeur émérite de l'Université de Moncton **P**

**Participant·es et participants**: Mme Banafsheh Karamifar, professeure du français langue seconde à l'Université d'Ottawa **V**; M. Ozouf Senamin Amedegnato, spécialiste de la francophonie à l'Université de Calgary **V**; M. Daouda Diarra, doctorant international à l'Université de Moncton **P**; M. Serge Brideau, représentant de la Société nationale de l'Acadie (SNA) **P**; Mme Mathilde Kang auteure de *Francophonie en Orient : aux croisements France-Asie (1840-1940)* **P**; Mme Paryse Suddith, avocate et militante, Nouveau-Brunswick **P**

15 h -16 h

Dévoilement de la Toile virtuelle : *Francophonie mondiale: Inclusion et Diversité Culturelle et Ethnique*

Dévoilement des noms des récipiendaires des prix des trois meilleures communications étudiantes (doctorants)

Dévoilement des gagnants du tirage au sort : les étudiants de 1<sup>er</sup> cycle qui ont participé à la création de la Toile virtuelle et / ou à l'atelier de Slam animé par Booly

**Cérémonie de clôture du congrès**

**Mot de la fin**

M. Wei Chen, professeur chercheur et ancien Doyen de la Faculté des études françaises, SISU **V**

Samira Belyazid, présidente des comités organisateur et scientifique, UMCE **P**

PSL-105

16 h - Cocktail

Spectacle de Tambour avec *Le groupe de tambours de la Première Nation malécite du Madawaska*

Musée du Madawaska

**Informations supplémentaires :**

- Une exposition itinérante des toiles de M. Michel Beaucage, peintre prolifique qui a exposé dans plusieurs pays dont la Chine où il a fait une percée remarquable durant The Beijing International Art Biennial.
- Un atelier de Slam sera offert aux étudiants qui le souhaitent par le Conseil provincial des sociétés culturelles (CPSC)
- Le 10 octobre, plusieurs choix d'excursions seront proposés aux participantes et participants qui le souhaitent, soit la découverte de l'Acadie des terres et forêts et la richesse culturelle des communautés de la Première Nation malécite du Madawaska, ou une visite d'une

éablière de la région, ou une visite de l'Ancienne ville de Québec, une visite du Musée de la Civilisation et / ou une visite du Village huron reconstitué, dans la ville de Québec et / ou Mosaïculture Québec 2022 au Bois-de-Coulonge.

Ces excursions seront aux frais des participantes et participants. (à confirmer en fonction du nombre des participants qui s'inscrivent)

**Trente-trois universités participantes**

## Neuf universités canadiennes



## Quinze pays et l'UNESCO

Algérie



Belgique



Cameroun



Canada



Chine



Côte d'Ivoire



Congo Brazzaville



Égypte



Espagne



États-Unis



France



Indonésie



Maroc



Polynésie française



Singapour



UNESCO

