

Feuille de route pour le programme : Baccalauréat en arts visuels

Nom : _____

 Crédits : 0

NI : _____

 Moyenne : 0,0

Première année (30 crédits)		Notes	Cr.	OFG
I. Formation fondamentale				
A. Discipline principale – Cours obligatoires				
ARVI1304	Dessin - Introduction		3	OFG 6
ARVI1305	Dessin – Corps humain		3	
ARVI1530	L’art des débuts au 19e siècle		3	
ARVI1540	L’art du 20e siècle		3	OFG 4
Discipline principale – Cours à option				
Choisir 9 crédits de cours à option de niveau 1000 ou 2000 parmi : estampe, peinture, photographie ou sculpture (voir note 2 – liste A)			3	
			3	
			3	
II. Formation générale (voir note 1)				
FASS1000	Init. au travail intellectuel		3	OFG 1
FRAN1500	Communication orale		3	OFG 8
FRAN1600	Communication écrite		3	OFG 8

Deuxième année (30 crédits)		Notes	Cr.	OFG
I. Formation fondamentale				
A. Discipline principale – Cours obligatoires				
ARVI2102	Arts médiatiques-Le numérique		3	
ARVI2511	Histoire de l’art canadien		3	
ARVI2306	Dessin – Multidisciplinarité		3	
Discipline principale – Cours à option				
Choisir 12 crédits de cours à option de niveau 1000 ou 2000 parmi la liste A: estampe, peinture, photographie ou sculpture (voir note 2 – liste A)			3	
			3	
			3	
			3	
B. Discipline connexe – Cours obligatoire				
PHIL2241	Introduction à l’esthétique		3	OFG 3
II. Formation générale et cours au choix (voir note 1)				
ANGL1022 Language, Writing and Reading ou 3 crédits de cours au choix si le niveau d’ANGL est dépassé au test de classement.			3	OFG 9
Choisir 3 crédits de cours au choix			3	

Troisième année (30 crédits)		Notes	Cr.	OFG
I. Formation fondamentale				
A. Discipline principale – Cours obligatoires				
ARVI3103	Arts médiatiques - Temporalité		3	
ARVI3524	Histoire de l’art moderne		3	
ARVI3525	Séminaire d’art contemporain		3	
Discipline principale – Cours à option				
Choisir 12 crédits de cours à option de niveau 3000 parmi les cours des deux concentrations choisies : estampe, peinture, photographie ou sculpture - 6 crédits par concentration. (voir note 2 – liste B)			3	
			3	
			3	
			3	
II. Formation générale et cours au choix (voir note 1)				
Choisir 3 crédits dans la banque de cours permettant de répondre à l’OFG 2			3	OFG 2
Choisir 3 crédits dans la banque de cours permettant de répondre à l’OFG 5			3	OFG 5
Choisir 3 crédits de cours au choix			3	

Quatrième année (30 crédits)		Notes	Cr.	OFG
I. Formation fondamentale				
A. Discipline principale – Cours obligatoires				
ARVI4104	Arts médiatiques - Virtualité		3	
ARVI4522	Histoire de l’art acadien		3	
ARVI4900	Pratiques professionnelles		3	
Discipline principale – Cours à option				
Choisir 12 crédits de cours à option de niveau 4000 parmi les cours des deux concentrations choisies : estampe, peinture, photographie ou sculpture - 6 crédits par concentration. (voir note 2 – liste C)			3	
			3	
			3	
			3	
Choisir 3 crédits de cours à option ARVI tout en respectant les préalables. (voir note 2 – listes A, B et C)			3	
Choisir 3 crédits dans la banque de cours permettant de répondre à l’OFG 7			3	OFG 7
Choisir 3 crédits de cours au choix			3	

Notes :

1. Dans le cadre du Baccalauréat en arts visuels, vous devez compléter **90 crédits de formation fondamentale** et **30 crédits de formation générale et/ou cours au choix**. Les exigences de formation générale doivent répondre à neuf (9) objectifs de formation générale (OFG) lesquels sont décrits dans le tableau 2 ci-dessus. Chaque programme répond de façon unique aux neuf objectifs. Tantôt, ils se réalisent par des cours de la formation fondamentale, tantôt par des cours de la formation générale.

Dans le programme de Baccalauréat en arts visuels, la **formation fondamentale** permet de répondre à **trois (3) OFG** :

OFG 3 au moyen du cours PHIL2241 Introduction à l'esthétique ;
OFG 4 au moyen du cours ARVI1540 L'art du 20^e siècle;
OFG 6 au moyen du cours ARVI1304 Dessin – Introduction.

Les cours obligatoires de la **formation générale** permettent de répondre à **trois (3) OFG** :

OFG 1 au moyen du cours FASS1000;
OFG 8 au moyen des deux cours FRAN1500 et FRAN1600;
OFG 9 au moyen du cours ANGL1022.

Pour compléter la formation générale, vous devez choisir trois (3) cours de la **Banque de cours de formation générale** soit un cours dans chacune des rubriques suivantes:

OFG 2 Ouverture à l'Autre et/ou Internationalisation;
OFG 5 Connaissances dans les domaines des mathématiques et/ou des sciences;
OFG 7 Capacité de penser logiquement et de manière critique.

Pour compléter le cheminement de ce programme, vous devez suivre **9 crédits de cours au choix** dans n'importe quelle discipline offerte à l'Université pour satisfaire à l'exigence de 30 crédits de formation générale et cours au choix.

2. Liste des cours à option de la discipline principale (À noter que tous les cours à option ARVI sont des cours de 3 crédits) :

Liste A- Cours à option ARVI de niveaux 1000 et 2000

ARVI1104 Sculpture - Fondement
ARVI1105 Sculpture - Matérialité
ARVI1403 Photo - Introduction
ARVI1804 Peinture - Espace peint
ARVI1902 Estampe - Gravure en relief
ARVI1903 Estampe - Gravure en creux
ARVI2404 Photo - Opérateur de lumière
ARVI2805 Peinture - Structure picturale

Liste B – Cours à option ARVI de niveau 3000

ARVI3106 Sculpture - Pratique/technique
ARVI3107 Sculpture - Volume et espace
ARVI3404 Photo - Hybride I
ARVI3405 Photo - Hybride II
ARVI3806 Peinture - Picturalité et enjeux
ARVI3807 Peinture - Méthode et recherche
ARVI3906 Estampe - Lithographie
ARVI3907 Estampe - Sérigraphie

Liste C – Cours à option ARVI de niveau 4000

ARVI4106 Sculpture - Espace public
ARVI4107 Sculpture - Pratique artistique
ARVI4404 Photo - Dialogue photographique
ARVI4405 Photo - Contexte contemporain
ARVI4806 Peinture - Pratique et idée
ARVI4807 Peinture - Projet fin d'études
ARVI4906 Estampe - Le multiple
ARVI4907 Estampe - Défis actuels