

## Feuille de route pour le programme de Baccalauréat en art dramatique

Nom : \_\_\_\_\_

Crédits :   0  

NI : \_\_\_\_\_

Moyenne :   0,0  

Première année – 31,5 crédits		Note	Cr.	OFG
<b>I. Formation fondamentale - Discipline principale – Cours obligatoires</b>				
ARDR1512	Techniques de jeu I		1,5	
ARDR1513	Techniques de jeu II <i>Composante jeu</i>		1,5	
ARDR1531	Interprétation I		3	
ARDR1541	Interprétation II		3	
ARDR1622	Mouvement I		1,5	
ARDR1623	Mouvement II <i>Composante habiletés techniques</i>		1,5	
ARDR1662	Respiration et voix I		1,5	
ARDR1632	Production I		1,5	
ARDR1633	Production II <i>Composante production</i>		1,5	OFG 4
ARDR1642	Scénographie I		1,5	
ARDR1643	Scénographie II		1,5	
ARDR1710	Introduction au théâtre <i>Composante théorique</i>		3	
<b>II. Formation générale (voir note 1)</b>				
FASS1000	Init. au travail intellectuel		3	OFG 1
FRAN1500	Communication orale		3	OFG 8
FRAN1600	Communication écrite		3	OFG 8

Deuxième année – 30 crédits		Note	Cr.	OFG
<b>I. Formation fondamentale - Discipline principale – Cours obligatoires</b>				
ARDR2512	Techniques de jeu III		1,5	
ARDR2513	Techniques de jeu IV <i>Composante jeu</i>		1,5	
ARDR2582	Interprétation III		3	
ARDR2592	Interprétation IV		3	
ARDR2622	Mouvement III		1,5	
ARDR2623	Mouvement IV <i>Composante habiletés techniques</i>		1,5	
ARDR2662	Respiration et voix II		1,5	
ARDR2663	Respiration et voix III		1,5	
ARDR2632	Production III <i>Composante production</i>		3	
ARDR2641	Scénographie III		6	
ARDR2704	Histoire du théâtre I <i>Composante théorique</i>		3	
<b>II. Formation générale (voir note 1)</b>				
	ANGL1022 Language, Writing and Reading ou 3 crédits de cours au choix si le niveau d'ANGL est dépassé au test de classement.		3	OFG 9

Troisième année – 28,5 crédits		Note	Cr.	OFG
<b>I. Formation fondamentale - Discipline principale – Cours obligatoires</b>				
ARDR3512	Techniques de jeu V <i>Composante jeu</i>		1,5	
ARDR3573	Interprétation V		3	
ARDR3302	Maquillage I		1,5	
ARDR3303	Maquillage II <i>Composante habiletés techniques</i>		1,5	
ARDR3661	Respiration et voix IV		1,5	
ARDR3662	Phonétique et diction I		1,5	
ARDR3633	Production IV <i>Composante production</i>		3	
ARDR3641	Scénographie IV		3	
ADRD3546	Exercice public I <i>Composante appliquée</i>		3	
<b>II. Formation générale et cours au choix (voir note 1)</b>				
	Choisir 3 crédits dans la banque de cours des objectifs de formation générale permettant de répondre à l'OFG 2 (Ouverture à l'autre et/ou internationalisation)		3	OFG 2
	Choisir 3 crédits dans la banque de cours des objectifs de formation générale permettant de répondre à l'OFG 3 (Initiation à la responsabilité sociale et citoyenne)		3	OFG 3
	Choisir 3 crédits de cours au choix		3	

Quatrième année – 30 crédits		Note	Cr.	OFG
<b>I. Formation fondamentale - Discipline principale – Cours obligatoires</b>				
ARDR4541	Jeu devant la caméra <i>Composante jeu</i>		1,5	
ARDR4660	Phonétique et diction II <i>Composante habiletés techniques</i>		1,5	
ARDR4546	Exercice public II <i>Composante appliquée</i>		6	
ARDR4556	Exercice public III		6	
ARDR3704	Histoire du théâtre II <i>Composante théorique</i>		3	OFG 6
ARDR4730	Evolution de la mise en scène		3	
<b>II. Formation générale et cours au choix (voir note 1)</b>				
	Choisir 3 crédits dans la banque de cours des objectifs de formation générale permettant de répondre l'OFG 5 (Connaissances dans les domaines des mathématiques et/ou des sciences)		3	OFG 5
	Choisir 3 crédits dans la banque de cours des objectifs de formation générale permettant de répondre à l'OFG 7 (Capacité de penser logiquement et de manière critique)		3	OFG 7
	Choisir 3 crédits de cours au choix		3	

Notes :

<sup>1</sup> Dans le cadre du programme de Baccalauréat en art dramatique, vous devez compléter **90 crédits de formation fondamentale dans le cas d'un programme spécialisé ou avec spécialisation** et **30 crédits de formation générale et/ou cours au choix**. Les exigences de formation générale doivent répondre à neuf (9) objectifs de formation générale (OFG) lesquels sont décrits dans le tableau 2 ci-dessus. Chaque programme répond de façon unique aux neuf objectifs. Tantôt, ils se réalisent par des cours de la formation fondamentale, tantôt par des cours la formation générale.

Dans le programme de Baccalauréat en art dramatique, la **formation fondamentale** permet de répondre à **deux (2) OFG :**

OFG 4 au moyen du cours ARDR1633 Production II;

OFG 6 au moyen du cours ARDR3704 Histoire du théâtre I.

NON OFFICIEL