



UNIVERSITÉ DE MONCTON
EDMUNDSTON MONCTON SHIPPAGAN

Institut d'études acadiennes

Maison Massey
Moncton, N.-B., E1A 3E9
Canada

Tél. : (506) 858-4726
Télec. : (506) 858-4717
maurice.basque@umoncton.ca

Rapport annuel de l'Institut d'études acadiennes 2013-2014

présenté au Sénat académique

**par André Samson
Vice-recteur à l'enseignement et à la recherche,
responsable par intérim de l'Institut d'études acadiennes**

le 16 juin 2014

1. BILAN

L'année 2013-2014 a été marquée par une très grande instabilité au niveau de la direction de l'IEA et des ressources humaines. En effet, durant l'année, pas moins de quatre personnes ont été responsables de l'IEA, soit Isabelle McKee-Allain, directrice par intérim de l'IEA, Neil Boucher, ancien vice-recteur à l'enseignement et à la recherche (à deux reprises), Lise Dubois, à l'époque vice-rectrice à l'enseignement et à la recherche par intérim, et André Samson, vice-recteur à l'enseignement et à la recherche en poste depuis juin 2014. Il n'y a pas encore de direction permanente à l'IEA, situation qui perdure depuis juin 2010. Cette instabilité a occasionné le départ de deux employés de l'IEA, soit la coordonnatrice administrative et la coordonnatrice des collections. L'IEA compte aujourd'hui un seul employé permanent, le conseiller scientifique Maurice Basque, un employé à contrat, le chercheur sénior Marc Robichaud et un employé à demi temps, le coordonnateur de l'édition André Duguay. Malgré ce climat d'instabilité et d'incertitude, dans une université qui se veut le phare des études acadiennes, l'IEA a quand même publié deux livres, notamment *Histoire de l'Université de Moncton*, de Marc Robichaud et Maurice Basque, et trois autres seront publiés à l'été 2014.

Le contexte de grande instabilité à l'IEA n'a pas permis d'organiser d'autres activités que des publications durant l'année 2013-2014 et n'a pas permis d'en prévoir pour l'année 2014-2015.

A. OBJECTIFS FIXÉS EN 2013-2014 ET RÉSULTATS OBTENUS

- Production du livre *Histoire de l'Université de Moncton* par Marc Robichaud et Maurice Basque : le lancement de cet ouvrage a eu lieu le 19 décembre 2013.
 - Le livre comprend :
 - un bref historique de tous les collèges, couvents et universités qui ont précédé la création de l'Université de Moncton en 1963;
 - un historique de l'évolution de l'Université, de ses trois campus, de l'ensemble de ses facultés, de ses bibliothèques et de ses principaux services;
 - un total de 383 pages;
 - plus de 800 images et photos historiques et contemporaines.
- Publication du livre : *Les conventions nationales acadiennes, tome 1, Memramcook (1881), Miscouche (1884), Pointe-de-l'Église (1890)*, édition critique établie par Denis Bourque et Chantal Richard, avec la collaboration d'Amélie Giroux, Moncton, IEA, deuxième titre de la Collection « Bibliothèque acadienne », 2013. Le lancement a eu lieu le 19 mars 2014.
- Production d'un livre scolaire pour le Ministère de l'Éducation et du Développement de la petite enfance, gouvernement du Nouveau-Brunswick intitulé *Le Nouveau-Brunswick : je découvre ma région et ma province*, par Sylvie Ladouceur, avec la collaboration de Maurice Basque, André Duguay, Sylvie LeBel et Marc Robichaud. Cet ouvrage pédagogique de langue française présente les différentes réalités du N.-B. est destiné aux élèves des écoles publiques francophones du Nouveau-Brunswick. La publication de cet ouvrage est prévue à l'été 2014.
 - Le livre sera distribué cet automne à chaque élève des niveaux 3^e et 4^e années des écoles publiques francophones de la province (soit 5 500 exemplaires), en plus du personnel enseignant.
 - Le livre scolaire comprend :
 - un total de 283 pages;
 - 38 cartes géographiques originales;
 - plus de 500 images et photos historiques et contemporaines illustrant toutes les régions de la province.
- Publication d'un livre sur l'histoire du consulat général de France à Moncton intitulé *50 ans d'amitié franco-*

- Production d'un ouvrage sur la participation acadienne à la guerre de 1812 : la publication est prévue à l'été 2014.
- Production d'une biographie du père Clément Cormier, c.s.c., recteur-fondateur de l'Université de Moncton : ce livre paraîtra au cours de l'année 2015 si un financement adéquat est assuré.
- Production d'un livre sur l'histoire de l'art en Acadie par Herménégilde Chiasson, en collaboration avec la Galerie d'art Louise et Reuben-Cohen de l'Université de Moncton, l'artiste Mario Doucette et de la maison d'édition *Goose Lane* de Fredericton. Une date de lancement n'est pas encore prévue.

B. MANDAT DE L'INSTITUT D'ÉTUDES ACADIENNES

L'Institut d'études acadiennes a comme mandat de développer et promouvoir les études acadiennes à l'Université de Moncton, viser la création d'un programme dans ce domaine, en plus de voir à la diffusion et la promotion des recherches en études acadiennes auprès des communautés scientifiques régionale, nationale et internationale et auprès de la population en général. Il doit définir des créneaux de recherche et de développement en études acadiennes, promouvoir la mise en œuvre de programmes de recherche qui en découlent et appuyer les unités académiques engagées dans ce secteur de formation. Après de nombreuses consultations et de nombreux rapports, l'IEA est toujours en attente soit d'une confirmation de son mandat officiel, ou encore d'une réorientation de son mandat.

C. RESSOURCES HUMAINES ET INFRASTRUCTURES DE RDC

L'année 2013-2014 a été marquée par le départ de trois membres de l'équipe de l'IEA (les dates entre parenthèses renvoient à la date de départ) :

Directrice par intérim (mi-temps) :	Isabelle McKee-Allain (décembre 2013)
Coordonnateur scientifique :	Maurice Basque
Coordonnateur de recherche en études acadiennes :	Marc Robichaud
Coordonnatrice des collections :	Amélie Giroux (31 octobre 2013)
Coordonnatrice administrative :	Sylvie Ladouceur (31 août 2013)
Coordonnateur de l'édition :	André Duguay

D. ACTIVITÉS DE RDC

i. Programmes et projets principaux

- Voir *A. Objectifs fixés en 2013-2014 et résultats obtenus* (page 1) pour la liste des publications réalisées en 2013-2014 et celle des productions en cours.

ii. Diffusion de la recherche

L'IEA participe activement à la diffusion de la recherche par ses publications regroupées en cinq collections : la Collection Clément-Cormier, la Collection Pascal-Poirier, la Collection Marguerite-Michaud, la Collection Mémoire biographique et la Collection Bibliothèque acadienne. S'ajoutent à cela les volets suivants.

Publications (autres que celles dans *A. Objectifs fixés en 2012-2013 et résultats obtenus*):

- Maurice Basque et André Duguay, *Histoire du drapeau acadien*, Moncton, Les Éditions de la Francophonie, 2013.
- Maurice Basque et Amélie Giroux, avec la collaboration de Marc Robichaud, « 150 ans du Collège Saint-Joseph », *Bulletin des Anciens et des Anciennes de l'Université de Moncton*, n° 122 (automne 2013). p. 8-15.

Communications (A) / conférences publiques (B) :

À noter que la communication et les conférences énumérées ci-dessous ont été toutes prononcées sur invitation.

- Maurice Basque, « Un nationaliste canadien-français en terre d'Acadie : Le père Camille Lefebvre, c.s.c. », conférence prononcée dans le cadre des « Causeries du mardi » organisées par la Société du Monument-Lefebvre, à Memramcook, N.-B., le 10 juin 2014. (B)
- Maurice Basque, « Le 130^e anniversaire du drapeau acadien », rencontre de la Fédération acadienne de la Nouvelle-Écosse, Dartmouth, N.-É., le 3 mai 2014. (B)
- Maurice Basque, « Origines du bilinguisme au Nouveau-Brunswick », Panel sur les langues officielles intitulé « Les langues officielles, au cœur de nos valeurs canadiennes et de notre histoire », présenté par le comité organisateur de la Semaine des langues officielles, Moncton, 29 avril 2014. (B)
- Maurice Basque, « Histoire du drapeau acadien », Journée du Patrimoine du grand Tracadie-Sheila, Tracadie-Sheila, 23 février 2014. (B)
- Marc Robichaud et Maurice Basque, présentation sur l'histoire du Collège Saint-Joseph dans le cadre de la cérémonie d'ouverture des fêtes soulignant le 150^e anniversaire de fondation du Collège Saint-Joseph, Memramcook, 28 janvier 2014. (B)
- Maurice Basque, « Acadians and Local Governance Before Byrne/Les Acadiens et la gouvernance locale avant Byrne », Byrne@50 Symposium, The Urban and Community Studies Institute de l'Université du Nouveau-Brunswick, Fredericton, 4 novembre 2013. (A)
- Maurice Basque, « Une parole pas comme ailleurs : le collège de Bathurst et la remise en question du statu quo en Acadie », Les Grandes Conférences, Retrouvailles 2013, Fondation du Collège de Bathurst, 19 octobre 2013. (A)

Partenariats :

- L'Université du Nouveau-Brunswick ; collaboration pour l'ouvrage *Les conventions nationales, tome 1(...)* op. cit., et pour l'ouvrage Napoléon-P. Landry, *Poèmes acadiens, op. cit.*
- Ministère de l'Éducation et du Développement de la petite enfance, gouvernement du Nouveau-Brunswick, projet pédagogique sur l'histoire du N.-B. pour les 3^e et 4^e années en histoire.
- La Galerie d'art Louise et Reuben-Cohen, l'artiste en résidence Herménégilde Chiasson, l'artiste Mario Doucette et la maison d'édition *Goose Lane* de Fredericton pour le livre sur l'Histoire de l'art en Acadie.
- Institut de recherche sur les minorités linguistiques (ICRML), partage de services du secrétariat et de locaux à la Maison Massey pour la revue *Minorités linguistiques et société/Linguistic Minorities and Society*.

Prix et bourses :

- Contrairement aux premières années de l'IEA et en raison de sa situation financière précaire, il n'y a pas eu de bourse décernée par l'Institut cette année. Cependant, l'IEA a remis des prix (livres) dans le cadre du 25^e Concours des jeunes chercheuses et chercheurs de la FESR en 2014 de même que des livres au Service aux étudiantes et étudiants internationaux.

E. AUTRES ACTIVITÉS

i. Développement international

L'IEA a maintenu un réseau de distribution d'ouvrages en études acadiennes au niveau international afin d'encourager la recherche et l'enseignement dans ce domaine dans diverses universités.

- Marc Robichaud est membre du Comité de rédaction de la revue *Acadiensis*.
- Comme autre service, les salles au sous-sol de l'IEA, qui sont utilisées pour le rangement des nombreuses publications de l'organisme, servent également de rangement aux livres de la Chaire de recherche en études acadiennes (CREA), de l'Institut canadien de recherche en politiques et administration publique (ICRPAP) et des archives de l'ICRML.

iii. Formation de jeunes chercheurs

- Amélie Giroux (départ le 31 octobre 2013), coordonnatrice des collections à l'IEA, poursuit ses études au niveau du doctorat (Études françaises). Elle était à l'emploi de l'IEA depuis sa création en 2007.
- André Duguay, coordonnateur de l'édition à l'IEA, a soutenu avec succès, le 30 mai 2014, son mémoire de maîtrise en histoire à l'Université de Moncton intitulé *Les Amérindiens des Maritimes et l'évolution d'une tradition migratoire (1941-1953)*. Il est à emploi de l'IEA depuis 2008.

F. FINANCEMENT

En 2013-2014, le poste de directrice à mi-temps (jusqu'en décembre 2013) et celui du conseiller scientifique de l'IEA ont été assurés par l'Université de Moncton, ainsi que celui du chercheur sénior. Le financement des autres postes a été assuré par un financement externe.

2. PERSPECTIVES D'AVENIR

L'IEA débute, en juin 2014, sa cinquième année sans direction permanente et sans précisions claires de mandat. Ses perspectives d'avenir seront formulées par la direction de l'Université (aucune date prévue).

3. OBJECTIFS POUR L'ANNÉE 2014-2015

En 2014-2015, l'IEA entend réaliser les projets à compléter dans la section *A. Objectifs fixés en 2013-2014 et résultats obtenus*. Sans direction permanente et sans augmentation de son financement, il est impossible, pour l'instant, de définir d'autres objectifs pour l'IEA pour l'année 2014-2015.