

Université de Moncton
Bibliothèque Champlain
Bibliothèque de droit Michel-Bastarache
Centre de ressources pédagogiques (CRP)
Centre d'études acadiennes Anselme-Chiasson (CEAAC)
Musée acadien de l'Université de Moncton (MAUM)

RAPPORT ANNUEL 2023-2024 - Présenté au Sénat académique
Par Jeanne Mance Cormier
Directrice générale par intérim – Bibliothèque Champlain

BILAN 2023-2024

Ressources humaines

- Janvier 2024, embauche au poste de bibliothécaire des données et des statistiques de Dave Landry à la Bibliothèque Champlain.
- Annie Arseneau occupe maintenant le poste de Technicienne en documentation numérique à la Bibliothèque Champlain.
- Départ à la retraite de Carole Cyr, adjointe administrative à la Bibliothèque Champlain.
- Embauche de Vifa Zannou, adjointe administrative à la Bibliothèque Champlain.
- Accueillit la stagiaire Keigan Kavalak du 17 janvier au 17 avril 2024. Elle étudie en tant que bibliotechnicienne auprès du collègue Mohawk, en Ontario et elle effectua son stage au service documentaire à la Bibliothèque Champlain.
- De septembre 2023 à mars 2024, le Musée a accueilli Marie-Hélène L'Espérance, grâce à un stage du programme Jeunesse Canada au travail pour une carrière vouée au patrimoine. Le travail a porté particulièrement sur l'identification de la localisation des objets entreposés.
- Josée Thériault, archiviste au CEAAC participa à un stage technique international en archive du 4 au 22 septembre 2023 à Paris, France.
- 26 au 29 février 2024, François LeBlanc, archiviste au CEAAC participa à la classe de maître offert par le Conseil national d'évaluation des archives afin d'obtenir le titre d'expert-conseil afin de siéger au comité d'évaluation régionale.
- Accueillit le stagiaire Alexandre Comeau au CEEAC, étudiant de 12e année de Mathieu-Martin, dans le cadre du Programme de compétences essentielles au marché du travail (PCEMT).

Bibliothèque Champlain

Services publics

Tableau synthèse

Services	2022-2023	2023-2024	Différence	%
Accès aux bases de données	111985	123867	11882	9,6
Réservations de salles	21415	20533	-882	-4,3

Assistance informatique	1308	2246	938	41,8
Questions de référence	2399	2121	-278	-13.1
Prêt de livres	6175	7229	1054	14,6

- 9 février au 14 mars 2024. Exposition temporaire « Chroniques d'une institution : 60 ans d'influence sur le savoir, la culture et la société », cette exposition fut produite en collaboration avec le CEAAC et le MAUM.

Service documentaire

- En cours. Peuples autochtones - Révision des sujets du Répertoire de vedettes-matière (RVM) des notices touchant les peuples autochtones.
- Dépôt institutionnel. Contenu du dépôt : 2064 thèses et 232 citations dans la collection du corps professoral.
- En continu. Catalogage auprès de la Bibliothèque Aldéa Landry (Réseau).

Système intégré de gestion de bibliothèque

- Depuis décembre 2023, CloudSource+ (fournisseur SirsiDynix) est intégré à l'outil de découverte, qui inclut nos abonnements électroniques payants. Un des objectifs est d'interrompre l'abonnement avec EBSCO Delivery Services, et avoir un seul outil de découverte intégrant nos ressources locales, nos abonnements électroniques et la collection en libre accès.

Bibliothèque Michel-Bastarache

	2021-2022	2022-2023	2023-2024
Collections			
Monographies	29 748 \$	35 644 \$	39 807 \$
Abonnements	192 713 \$	200 696 \$	183 023 \$
Bases de données	56 420 \$	47 202 \$	63 768 \$
Consultations			
Utilisation des salles de travail	1 165	1 633	2 142
Prêt de livres imprimés	2 204	2 954	2 379
Visites site Web (sessions)	15 600	22 459	18 688
Site Web – pages vues	21 873	26 129	20 841
Ressources électroniques	176 228	135 944	78 721
Autres services			
PEB – <u>documents empruntés</u>	16	12	12
PEB – <u>documents prêtés</u>	14	26	10
Aide à la recherche	391	292	280

Assistance informatique	87	52	105
-------------------------	----	----	-----

- Hélène Guerrette est membre du Comité Femmes et égalité entre les genres.
- Michèle LeBlanc est membre du Comité consultatif de Jurisource.ca

Centre d'études acadiennes Anselme-Chiasson (CEAAC)

Type de demande (répondues)	Nombre de demandes
Archives privées	81
Généalogie	29
Bibliothèque acadienne	35
Archives institutionnelles	7
Journaux	7
Autres	29
Archives de folklore	52
Référence	9
TOTAL	249

- Traitement du Fonds 381 Normand-Léger, par l'obtention d'une subvention du Conseil des archives du N.-B., 2023
- Organisation d'un évènement public « TriviArchives », par l'obtention d'une subvention du volet culturel de la ville de Moncton et du 60^e de l'Université de Moncton, 2024
- Par l'appui de Donald Rail du Système intégré de gestion de bibliothèque. Le projet Portfolio se concrétise, il est à établissement des interfaces publiques pour chaque instance : CEAAC, MAUM, GALRC.
- Descriptions de 1675 affiches des archives privées.
- Mise sous enveloppes de conservation de 12 000 photos du fonds d'archives no 1656 du journal L'Acadie Nouvelle.
- L'impression et l'étiquetage (*foil-backed*) de 700 boîtiers et 700 cassettes des collections audios préservées dans le secteur des archives privées du CEAAC.
- À l'été 2023, le CEAAC a collaboré avec la Société culturelle de Kent-Nord en fournissant des reproductions numériques de documents d'archives pour les étudiants employés par la SCKN. Ces étudiants se sont consacrés respectivement à des transcriptions de manuscrits et des transcriptions et descriptions de cartes postales.

Musée acadien de l'Université de Moncton (MAUM)

Statistiques

Visiteurs de mai 2023 à avril 2024 : 5197

Nombre d'élèves participant.e.s à des activités pédagogiques au Musée acadien : 2176 élèves

Nombre d'écoles faisant partie d'activités pédagogiques : 24 écoles

Collections

- Traitement des archives des diapositives des expositions temporaires par l'obtention d'une subvention du Conseil des archives du N.-B., 2023

- Le musée a accepté plusieurs dons pour sa collection en 2023-2024 dont une collection importante de prix honorifiques, médailles et épitoges de Madame Antonine Maillet.

Expositions

- « La médecine au féminin », février à mai 2023 Cette exposition a aussi été présentée au Carrefour international des études acadiennes (Bibliothèque Champlain) dans le cadre des Journées de réflexions prospectives sur la santé en français, 17 et 18 mars 2023 et au Campus de Shippagan lors de l'Université populaire Militantisme au féminin en Acadie, 9 et 10 juin 2023.
- « Le homard, ça pince! » mai à décembre 2023
- « Les femmes en agriculture », exposition en collaboration avec le Musée Pop, le Centre franco-ontarien de folklore et Digihub, juillet 2023 à juillet 2024
- « Nouvelles acquisitions: Léo B. LeBlanc », juillet 2023 à juin 2024
- « Acadiennes : voix de la génération silencieuse » par Stella D'Entremont, février à avril 2024.
- En octobre 2023, le Musée acadien a effectué une mise à niveau de son exposition permanente. Certaines sections de l'exposition *l'Aventure acadienne* qui présentaient des signes d'usures dus à des bris de composantes interactives ont été rafraichies.

Prix

- Lors du congrès annuel de l'Association Patrimoine du Nouveau-Brunswick en novembre 2023, le musée a été récompensé d'un prix de distinction pour l'installation et la mise en salle de deux expositions permanentes – Salle Antonine-Maillet et Salle J.-Louis-Lévesque.

Objectifs 2024-2025

Champlain

- Développement des collections. Poursuivre l'achat de documents touchant les Premières Nations.
- Les équipes collaborent avec le service des systèmes informatisés pour l'implantation de CloudSource+ comme unique outil de découverte.
- Vers une bibliothèque inclusive. Par des démarches pour créer un espace où le savoir et la culture sont véritablement accessibles à toutes.
- Avancer le développement des tableaux de bord (Power BI et BC Analytics) pour l'analyse et la présentation de statistiques de la bibliothèque.

Droit

- Débuter le travail vers une version française du projet collectif du Guide canadien de référence juridique en accès libre. <https://canlii.ca/t/7nc6q> (projet de sabbatique de la bibliothécaire Michèle LeBlanc)

CEEAC

- Projet *Francoralité*. Premier versement des données incluant près de 4000 enregistrements à la Plateforme numérique de gestion collaborative d'ensemble multimédia – Université de Poitiers.
- Baladodiffusion *Échos d'Acadie* (disponible sur Spotify).

MAUM

- Camps d'été en partenariat avec la Formation continue : Le Musée acadien et la formation continue collaborent pour offrir un camp d'été pour les jeunes de la région.
- Mise en place du programme *Canoo* pour nouveaux arrivants et nouveaux résidents canadiens. <https://canoo.ca/>
- En 2024-2025, le travail de documentation de la collection ainsi que la localisation des objets entreposés demeurent un projet important en continu.
- « À table! » de mai à décembre 2024. Une exposition à savourer portant sur les traditions culinaires acadiennes, des mets traditionnels à la transmission du savoir en passant par la dent sucrée acadienne.
- Exposition temporaire de juillet à décembre 2024, « Les Aigles Bleues : Une histoire de hockey ». La coordination de cette exposition sera assurée par une stagiaire du programme de DESS en muséologie de l'Université Laval.