

RAPPORT DU COMITÉ DES PROGRAMMES AU SÉNAT ACADÉMIQUE (suite)

8. MODIFICATION À LA MINEURE EN ÉTUDES FRANÇAISES

R : 04-CPR-181015

« Que le Comité des programmes recommande au Sénat académique la modification proposée au titre de la mineure en études françaises pour qu'il devienne Mineure en linguistique et littérature. »

Vote : unanime

Proposition pour le Sénat académique

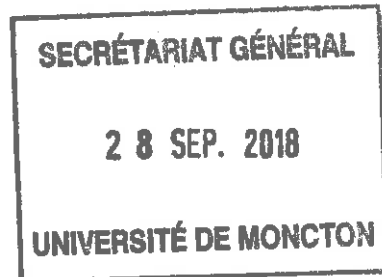
« Que le Sénat académique accepte la modification proposée au titre de la mineure en études françaises pour qu'il devienne Mineure en linguistique et littérature. »



UNIVERSITÉ DE MONCTON
CAMPUS DE MONCTON

Faculté des arts et des sciences sociales

Bureau du vice-doyen



Monsieur André Samson
Président
Comité des programmes
Université de Moncton



VICE-RECTEUR À L'ENSEIGNEMENT
ET À LA RECHERCHE

14 MAI 2018

UNIVERSITÉ DE MONCTON

Objet : Suivi au Comité des programmes (CPR180419) –
Modifications à la mineure en études françaises

Monsieur le Président,

Vous trouverez ci-joint les modifications exigées par les membres du Comité des programmes à leur réunion du 19 avril 2018.

Comme l'explique le directeur du Département d'études françaises, M. Maurice Raymond, dans la lettre ci-jointe (cf. 2^e paragraphe), le nombre de cours à suivre dans chacune des disciplines de la mineure en études françaises (rebaptisée *mineure en linguistique et littérature*), est porté de 3 crédits à 9 crédits. En sus des deux cours obligatoires (LING 1810 et LITT 1404), les étudiantes et étudiants devront suivre au moins 6 crédits de cours LING et 6 crédits de cours LITT, pour un total de 9 crédits dans chacune des disciplines, soit la linguistique et la littérature. Nous arrivons ainsi à une mineure mieux équilibrée que celle que nous présentions à l'origine.

Les modifications au projet initial ont été recommandées par les UARD des secteurs linguistique et littérature, puis par les membres du Conseil de la Faculté des arts et des sciences sociales à leur réunion ordinaire du 10 mai 2018.

Vous remerciant de soumettre la présente demande à l'attention des membres du Comité des programmes, je vous prie d'agréer, Monsieur le Président, mes salutations distinguées.

Le vice-doyen de la Faculté des
arts et des sciences sociales,

Matthieu LeBlanc

p. j. Lettre de M. Maurice Raymond, directeur, Département d'études françaises
Formulaires afférents : CPR-2, CPR-10 et CPR-11



UNIVERSITÉ DE MONCTON
CAMPUS DE MONCTON

Département d'études françaises
Faculté des arts des sciences sociales
Université de Moncton

Le 2 mai 2018

OBJET : Modifications : Mineure en linguistique et littérature, Mineure/Certificat en création littéraire et Mineure/Certificat en sociolinguistique

Monsieur Matthieu LeBlanc, Vice-doyen
Faculté des arts et des sciences sociales

Monsieur le Vice-doyen,

Suite aux dernières remarques du Comité des programmes, vous trouverez ci-joint les formulaires présentant les principaux changements qui ont été apportés à nos trois mineures, soit la Mineure en linguistique et littérature, la Mineure/Certificat en sociolinguistique et la Mineure/Certificat en création littéraire. Ces modifications ont été adoptées en UARD (UARD de linguistique et UARD de littérature) par l'entremise d'une consultation électronique (26 avril-2 mai 2018).

Pour ce qui concerne d'abord la Mineure en linguistique et littérature, dans les 18 crédits des « Cours à option », l'étudiante ou l'étudiant devra suivre « au moins 6 crédits de cours LING et 6 crédits de cours LITT ».

Pour ce qui concerne ensuite la Mineure en sociolinguistique, le cours LING3940 Sociolinguistique, passera de la liste des « Cours à option » à celle des « Cours obligatoires ». Conséquemment, les « Cours obligatoires » passeront de 6 crédits à 9 crédits et les « Cours à option » de 18 crédits à 15 crédits (dont au moins 6 crédits – plutôt que 9 crédits – de niveau 3000 ou 4000).

Pour ce qui concerne finalement la Mineure en création littéraire, le cours LITT4500 Projet de recherche (6 crédits) sera remplacé par un nouveau cours (de 3 crédits), soit LITT4510 Projet de création (cf. pièce jointe : CPR4 LITT4510). Par conséquent, les « Cours obligatoires » passeront de 15 crédits à 12 crédits et les « Cours à option », de 9 crédits à 12 crédits.

Cordialement,

Maurice Raymond, directeur par intérim
Département d'études françaises

18, avenue Antonine-Maillet
Moncton (Nouveau-Brunswick)
E1A 3E9 CANADA

PROPOSITION DE MODIFICATION D'UN PROGRAMMEPrésenté par Faculté/École : Arts et sciences sociales le _____Département : Études françaisesNom du programme : Mineure en linguistique et littérature

Profil du programme (Indiquer le tableau des cours tel qu'indiqué au répertoire)

Programme actuel		Proposition de modification	
FORMATION FONDAMENTALE	24 CR.	FORMATION FONDAMENTALE	24 CR.
COURS DE LA DISCIPLINE PRINCIPALE	24 CR.	COURS DE LA DISCIPLINE PRINCIPALE	24 CR.
Obligatoires	6 CR.	Obligatoires	6 CR.
LING1810 Intro à l'étude du langage	3	LING1810 Intro à l'étude du langage	3
LITT1404 Le texte romanesque	3	LITT1404 Lire le roman	3
Cours à option	18 CR.	Cours à option	18 CR.
Choisir 18 crédits parmi les cours des disciplines LING et LITT dont au moins 9 crédits de niveau 3000 ou 4000.		Choisir 18 crédits parmi les cours des disciplines LING et LITT dont au moins 9 crédits de niveau 3000 ou 4000 et au moins 6 crédits de cours LING et 6 crédits de cours LITT.	
GLOBAL	24 CR.	GLOBAL	24 CR.
Liste des cours à option LING		Liste des cours à option LING	
LING1811 Éléments de linguistique	3	LING1811 Éléments de linguistique	3
LING2820 Phonétique et phonologie	3	LING2700 Politiques linguistiques	3
LING2822 Syntaxe	3	LING2820 Phonétique et phonologie	3
LING2831 Histoire du français I	3	LING2822 Syntaxe	3
LING2832 Histoire du français II	3	LING2841 Du latin au français	3
LING2943 Le fr. dans l'espace franco.	3	LING2842 Du fr. de Molière aux textos	3
LING2950 Langue et société	3	LING2943 Le fr. dans l'espace franco.	3
LING2960 Acquisition du langage	3	LING2950 Langue et société	3
LING2961 Ling. et enseignement du fr.	3	LING2961 Ling. et enseignement du fr.	3
LING3821 Morphologie	3	LING2962 Enquêtes de terrain	3
LING3824 Les langues du monde	3	LING2970 Développement du langage	3
LING3850 Lexicologie et lexicographie	3	LING3000 Écologie des langues	3
LING3852 Sémantique	3	LING3100 Langue et colonialisme	3
LING3920 Le fr. en Amérique du Nord	3	LING3200 Langues et médias	3
LING3922 Grammaire textuelle	3	LING3821 Morphologie	3
LING3940 Sociolinguistique	3	LING3824 Les langues du monde	3
LING3952 Analyse conversationnelle	3	LING3840 Les Acadiens et leurs mots	3
LING3971 Bilinguisme individuel	3	LING3842 Sémantique et pragmatique	3
LING3972 Bilinguisme social	3	LING3920 Le fr. en Amérique du Nord	3
LING4040 Théories énonciatives	3	LING3940 Sociolinguistique	3
LING4050 Questions de linguistique	3	LING3955 Analyse des conversations	3
LING4300 Histoires des idées ling.	3	LING3971 Bilinguisme individuel	3
		LING3975 Bilinguisme et société	3
		LING4055 Thèmes en linguistique	3
		LING4100 Anthropologie linguistique	3
		LING4200 Le français parlé en Acadie	3
		LING4350 Mythes & savoirs sur la langue	3
		LING4400 Langues & cultures autochtones	3

Liste des cours à option LITT			Liste des cours à option LITT		
LITT1180	La littérature française I	3	LITT1180	Litt. française (11^e – 17^e s.)	3
LITT2154	Roman français au 19 ^e siècle	3	LITT2154	Roman français au 19 ^e siècle	3
LITT2190	La littérature française II	3	LITT2190	Litt. française (18^e – 20^e s.)	3
LITT2403	Le texte poétique	3	LITT2403	Lire le poème	3
LITT2671	Littérature orale : les genres	3	LITT2670	La littérature jeunesse	3
LITT2672	Ethnologie de l'Amérique fr.	3	LITT2790	Création (approche ludique)	3
LITT2670	La littérature jeunesse	3	LITT2701	Littérature et société	3
LITT2701	Littérature et société	3	LITT2800	Litt. francophones du monde	3
LITT2800	Litt. francophones du monde	3	LITT2810	Thèmes littéraires I	3
LITT2810	Thèmes littéraires I	3	LITT2820	Histoire de la litt. du Québec	3
LITT2820	Histoire de la litt. du Québec	3	LITT2830	Histoire de la litt. acadienne	3
LITT2830	Histoire de la litt. acadienne	3	LITT3000	Roman policier	3
LITT2900	Théorie et histoire du cinéma	3	LITT3130	Litt. française du 17 ^e siècle	3
LITT3000	Roman policier	3	LITT3153	Romantisme et symbolisme	3
LITT3130	Litt. française du 17 ^e siècle	3	LITT3164	Roman français au 20 ^e siècle	3
LITT3153	Poésie française au 19 ^e siècle	3	LITT3165	Dada et le surréalisme	3
LITT3163	Poésie française au 20 ^e siècle	3	LITT3200	La bande dessinée	3
LITT3164	Roman français au 20 ^e siècle	3	LITT3206	Littérature d'idées au Québec	3
LITT3206	Essai québécois	3	LITT3300	Litt. des femmes en Acadie	3
LITT3300	Litt. des femmes en Acadie	3	LITT3383	Modernité littéraire en Acadie	3
LITT3383	Poésie acadienne	3	LITT3385	Roman acadien	3
LITT3385	Roman acadien	3	LITT3386	Essai acadien	3
LITT3386	Essai acadien	3	LITT3387	Théâtre acadien	3
LITT3387	Théâtre acadien	3	LITT3425	Le Siècle des lumières	3
LITT3425	Le siècle des Lumières	3	LITT3500	Littérature et médias	3
LITT3674	La chanson traditionnelle	3	LITT3702	Littérature universelle	3
LITT3702	Littérature universelle	3	LITT3791	Création (approche narrative)	3
LITT3790	Atelier de création (poésie)	3	LITT3792	Création (approche critique)	3
LITT3791	Atelier de création (récits)	3	LITT3800	Thèmes littéraires II	3
LITT3800	Thèmes littéraires II	3	LITT3810	La litt. au niveau secondaire	3
LITT3810	La litt. au niveau secondaire	3	LITT3830	Litt. francophones du Canada	3
LITT3820	Méthodologie et théories litt.	3	LITT3840	Poètes du Québec	3
LITT3830	Litt. francophones du Canada	3	LITT3860	Le roman au Québec	3
LITT3840	Poésie québécoise	3	LITT4110	Littérature médiévale	3
LITT3850	Roman québécois avant 1960	3	LITT4120	Litt. française du 16 ^e siècle	3
LITT4000	Roman québécois depuis 1960	3	LITT4130	La littérature de voyage	3
LITT4110	Litt. française du Moyen Âge	3	LITT4140	Litt. française du 18 ^e siècle	3
LITT4120	Litt. française du 16 ^e siècle	3	LITT4165	Le théâtre de l'absurde	3
LITT4140	Litt. française du 18 ^e siècle	3	LITT4200	Le cycle littéraire	3
LITT4165	Théâtre français moderne	3	LITT4205	Théâtre québécois	3
LITT4205	Théâtre québécois	3	LITT4450	Les grands auteurs	3
LITT4400	Théorie littéraire	3	LITT4672	Oralité et écriture	3
LITT4672	Oralité et écriture	3	LITT4900	Littérature et cinéma	3
LITT4750	Pratique de la critique	3			
LITT4900	Littérature et cinéma	3			

**INFORMATIONS NÉCESSAIRES POUR LA MISE À JOUR
DU RÉPERTOIRE POUR LES PROGRAMMES EN VIGUEUR
À COMPTER DE SEPTEMBRE 2010
(NOUVEAU RÉGIME PÉDAGOGIQUE)**

- Proposition d'un nouveau programme
 Modification d'un programme

1. Identification du programme

1.1 Titre du programme

Mineure en linguistique et littérature

1.2 Unité responsable

Faculté des arts et des sciences sociales

1.3 Diplôme accordé

1.4 Durée du programme

1.5 Lieux où est offert le programme

Université de Moncton, campus de Moncton

1.6 Date d'entrée en vigueur

Juillet 2019

2. Description du programme

2.1 Objectifs du programme (synthèse en 75 mots ou moins)

Destiné à compléter un programme de baccalauréat avec une majeure dans une autre discipline, le programme de mineure en **linguistique et littérature** vise à faire découvrir à l'étudiante ou à l'étudiant les rudiments de la linguistique et de la littérature. Ce programme débouche sur l'acquisition de connaissances de base dans le domaine des études littéraires (littératures acadienne, française et québécoise) et des sciences du langage (linguistique générale et sociolinguistique).

2.2 Stratégies d'apprentissage (synthèse en 100 mots ou moins)

Les présentations magistrales occupent une place prépondérante dans les cours de littérature (histoire littéraire, genres et théories littéraires). Des exercices, des discussions, des documents audiovisuels sont intégrés à ces présentations qui profitent également des nouvelles technologies. L'apprentissage passe aussi par un contact direct avec les œuvres au moyen de la lecture et de l'analyse. Les cours de linguistique, qui mettent l'accent sur l'analyse théorique mais aussi sur la recherche de terrain, intègrent pour leur part tout un ensemble de stratégies, notamment l'enseignement magistral, les travaux pratiques, les présentations orales, les visites de conférenciers et les activités de recherche documentaire

2.3 Conditions d'admission

- Condition " A "
- Condition " B "
- Condition " C "

Formulaire CPR-10 (Informations nécessaires pour la mise à jour du Répertoire – Nouveau régime pédagogique)

- Condition “ D ”
 - Autres exigences particulières (s’il y a lieu)
-
-
-

2.4 Autres exigences du programme (s’il y a lieu)

(Exemples : conditions de maintien; exigences linguistiques; critères de promotion ; autres)

2.5 Profil du programme (Compléter le formulaire CPR-2 ou CPR-3, le cas échéant.)¹

FORMATION FONDAMENTALE 24 CR.

COURS DE LA DISCIPLINE PRINCIPALE 24 CR.

Obligatoires 6 CR.

LING1810 Intro à l'étude du langage 3

LITT1404 Lire le roman 3

Cours à option 18 CR.

Choisir 18 crédits parmi les cours des disciplines LING et LITT dont au moins 9 crédits de niveau 3000 ou 4000 et au moins 6 crédits de cours LING et 6 crédits de cours LITT.

GLOBAL 24 CR.

Liste des cours à option LING

LING1811	Éléments de linguistique	3
LING2700	Politiques linguistiques	3
LING2820	Phonétique et phonologie	3
LING2822	Syntaxe	3
LING2841	Du latin au français	3
LING2842	Du fr. de Molière aux textos	3
LING2943	Le fr. dans l'espace franco.	3
LING2950	Langue et société	3
LING2961	Ling. et enseignement du fr.	3
LING2962	Enquêtes de terrain	3
LING2970	Développement du langage	3
LING3000	Écologie des langues	3
LING3100	Langue et colonialisme	3
LING3200	Langues et médias	3
LING3821	Morphologie	3
LING3824	Les langues du monde	3
LING3840	Les Acadiens et leurs mots	3
LING3842	Sémantique et pragmatique	3
LING3920	Le fr. en Amérique du Nord	3
LING3940	Sociolinguistique	3
LING3955	Analyse des conversations	3
LING3971	Bilinguisme individuel	3
LING3975	Bilinguisme et société	3
LING4055	Thèmes en linguistique	3
LING4100	Anthropologie linguistique	3
LING4200	Le français parlé en Acadie	3
LING4350	Mythes & savoirs sur la langue	3
LING4400	Langues & cultures autochtones	3

¹ Seuls les renseignements concernant la formation fondamentale sont requis dans ce formulaire; ceux afférents à la formation générale sont fournis dans le CPR-11-Feuille de route.

Liste des cours à option LITT

LITT1180	Litt. française (11^e – 17^e s.)	3
LITT2154	Roman français au 19 ^e siècle	3
LITT2190	Litt. française (18^e – 20^e s.)	3
LITT2403	Lire le poème	3
LITT2670	La littérature jeunesse	3
LITT2701	Littérature et société	3
LITT2790	Création (approche ludique)	3
LITT2800	Litt. francophones du monde	3
LITT2810	Thèmes littéraires I	3
LITT2820	Histoire de la litt. du Québec	3
LITT2830	Histoire de la litt. acadienne	3
LITT3000	Roman policier	3
LITT3130	Litt. française du 17^e siècle	3
LITT3153	Romantisme et symbolisme	3
LITT3164	Roman français au 20 ^e siècle	3
LITT3165	Dada et le surréalisme	3
LITT3200	La bande dessinée	3
LITT3206	Littérature d'idées au Québec	3
LITT3300	Litt. des femmes en Acadie	3
LITT3383	Modernité littéraire en Acadie	3
LITT3385	Roman acadien	3
LITT3386	Essai acadien	3
LITT3387	Théâtre acadien	3
LITT3425	Le Siècle des lumières	3
LITT3500	Littérature et médias	3
LITT3702	Littérature universelle	3
LITT3791	Création (approche narrative)	3
LITT3792	Création (approche critique)	3
LITT3800	Thèmes littéraires II	3
LITT3810	La litt. au niveau secondaire	3
LITT3830	Litt. francophones du Canada	3
LITT3840	Poètes du Québec	3
LITT3860	Le roman au Québec	3
LITT4110	Littérature médiévale	3
LITT4120	Litt. française du 16 ^e siècle	3
LITT4130	La littérature de voyage	3
LITT4140	Litt. française du 18 ^e siècle	3
LITT4165	Le théâtre de l'absurde	3
LITT4200	Le cycle littéraire	3
LITT4205	Théâtre québécois	3
LITT4450	Les grands auteurs	3
LITT4672	Oralité et écriture	3
LITT4900	Littérature et cinéma	3

3. Compléter les formulaires suivants, le cas échéant:

- CPR-1 Énoncé de programme
- CPR-1a Énoncé de programme (pour mineure seulement)
- CPR-2 Proposition de modification d'un programme
- CPR-3 Proposition d'un nouveau programme
- CPR-4 Sommaire d'un nouveau cours
- CPR-5 Modification d'un cours existant
- CPR-6 Abolition d'un cours
- CPR-7 Modification majeure de la banque de cours d'une discipline
- CPR-8 Modification à la banque de cours des objectifs de formation générale (OFG)
- CPR-10 Information nécessaires pour la mise à jour du Répertoire pour les programmes en vigueur à compter de septembre 2010 (Nouveau régime pédagogique)
- CPR-11 Feuille de route

Nom : _____ NI : _____

Feuille de route pour le programme de Mineure en linguistique et littérature**Tableau 1 : Tableau des cours par année**

Première année (6 crédits)		
	Cr.	Note
Formation fondamentale		
Discipline principale – Cours obligatoires		
LING1810 Intro à l'étude du langage	3	
LITT1404 Lire le roman	3	

Deuxième année (6 crédits)		
	Cr.	Note
Formation fondamentale		
Discipline principale – Cours à option (voir note 1)		
Choisir 3 crédits dans la liste des cours à option LING ou LITT	3	
Choisir 3 crédits dans la liste des cours à option LING ou LITT	3	

Troisième année (6 crédits)		
	Cr.	Note
Formation fondamentale		
Discipline principale – Cours à option (voir note 1)		
Choisir 3 crédits dans la liste des cours à option LING ou LITT	3	
Choisir 3 crédits dans la liste des cours à option LING ou LITT	3	

Quatrième année (6 crédits)		
	Cr.	Note
Formation fondamentale		
Discipline principale – Cours à option (voir note 1)		
Choisir 3 crédits dans la liste des cours à option LING ou LITT	3	
Choisir 3 crédits dans la liste des cours à option LING ou LITT	3	

Note 1 : Liste des cours à option LING et LITT –Vous devez choisir au moins 9 crédits de niveau 3000 ou 4000 parmi les 18 crédits de cours à option et au moins 6 crédits de cours LING et 6 crédits de cours LITT.

Liste des cours à option LING

LING1811	Éléments de linguistique
LING2700	Politiques linguistiques
LING2820	Phonétique et phonologie
LING2822	Syntaxe
LING2841	Du latin au français
LING2842	Du fr. de Molière aux textos
LING2943	Le fr. dans l'espace franco.
LING2950	Langue et société
LING2961	Ling. et enseignement du fr.
LING2962	Enquêtes de terrain
LING2970	Développement du langage
LING3000	Écologie des langues
LING3100	Langue et colonialisme
LING3200	Langues et médias
LING3821	Morphologie
LING3824	Les langues du monde
LING3840	Les Acadiens et leurs mots
LING3842	Sémantique et pragmatique
LING3920	Le fr. en Amérique du Nord
LING3940	Sociolinguistique
LING3955	Analyse des conversations
LING3971	Bilinguisme individuel
LING3975	Bilinguisme et société
LING4055	Thèmes en linguistique
LING4100	Anthropologie linguistique
LING4200	Le français parlé en Acadie
LING4350	Mythes & savoirs sur la langue
LING4400	Langues & cultures autochtones

Liste des cours à option LITT

LITT1180	Litt. française (11 ^e – 17 ^e s.)
LITT2154	Roman français au 19 ^e siècle
LITT2190	Litt. française (18 ^e – 20 ^e s.)
LITT2403	Lire le poème
LITT2670	La littérature jeunesse
LITT2701	Littérature et société

LITT2790	Création (approche ludique)
LITT2800	Litt. francophones du monde
LITT2810	Thèmes littéraires I
LITT2820	Histoire de la litt. du Québec
LITT2830	Histoire de la litt. acadienne
LITT3000	Roman policier
LITT3130	Litt. française du 17 ^e siècle
LITT3153	Romantisme et symbolisme
LITT3164	Roman français au 20 ^e siècle
LITT3165	Dada et le surréalisme
LITT3200	La bande dessinée
LITT3206	Littérature d'idées au Québec
LITT3300	La litt. des femmes en Acadie
LITT3383	Modernité littéraire en Acadie
LITT3385	Roman acadien
LITT3386	Essai acadien
LITT3387	Théâtre acadien
LITT3425	Le siècle des lumières
LITT3500	Littérature et médias
LITT3702	Littérature universelle
LITT3791	Création (approche narrative)
LITT3792	Création (approche critique)
LITT3800	Thèmes littéraires II
LITT3810	La litt. au niveau secondaire
LITT3830	Litt. francophones au Canada
LITT3840	Poètes du Québec
LITT3860	Le roman au Québec
LITT4110	Littérature médiévale
LITT4120	Litt. française du 16 ^e siècle
LITT4130	La littérature de voyage
LITT4140	Litt. française du 18 ^e siècle
LITT4165	Le théâtre de l'absurde
LITT4200	Le cycle littéraire
LITT4205	Théâtre québécois
LITT4450	Les grands auteurs
LITT4672	Oralité et écriture
LITT4900	Littérature et cinéma