

RAPPORT ANNUEL DE LA REVUE

1. BILAN

a) Objectifs fixés en 2017-2018 et résultats obtenus

Mis à part le travail de sollicitation, de traitement éditorial, de préparation et de parution des numéros, cette année la Revue s'était fixée comme objectifs de consolider le fonctionnement de ses nouveaux comités des textes hors-thème et des comptes rendus. Il a aussi finalisé la révision de plusieurs de ses documents internes et de ses directives de publication. Finalement, le comité de rédaction a poursuivi sa réflexion concernant le volume 50, qui devrait paraître en 2019 ; plusieurs propositions ont été évoquées et un appel à contributions sera diffusé cet automne.

Volumes et numéros parus ou à paraître sous peu

Le numéro 2 du volume 47 (2016), *Enjeux artistiques acadiens au début du XXI^e siècle : innovations esthétiques, défis institutionnels*, sous la direction de Clint Bruce (Université Sainte-Anne), Pénélope Cormier et Benoit Doyon-Gosselin, a été mis en ligne par Érudit en novembre 2017.

Le numéro 1 du volume 48 (2017), *Langues, discours, idéologies*, sous la direction de Samira Belyazid, Mélanie LeBlanc et Éric Trudel, a été mis en ligne par Érudit en mars 2018.

Un numéro hors-série (Volume 48, 2017), *Enfants privés de libertés et justice pénale pour adolescents*, préparé sous la direction de Malaïka Bacon-Dussault, Nicholas Léger-Riopel et Christian Whalen, a été mis en ligne par Érudit en avril 2018.

La préparation du numéro 2 du volume 48 (2017), *L'histoire à l'épreuve des sciences humaines et sociales*, sous la direction de Jeremy Hayhoe, est en voie de finalisation et la parution est prévue à l'été 2018. Le comité de rédaction du numéro comprend la professeure Patricia Balcom et le professeur Julien Goyette (UQAR).

Volumes et numéros en préparation

La préparation du numéro 1 du volume 49 (2018), *Portrait de l'éducation : Parole à la communauté*, sous la direction de Lyne Chantal Boudreau, Claudine Auger et Arline Laforest, est bien engagée (traitement des textes). La parution, d'abord prévue au printemps, a été reportée à l'automne 2018 à cause de la nécessité de faire un second appel à contribution (extension du numéro au second *Forum*

francophone sur l'apprentissage. Le comité de rédaction du numéro comprend la professeure Jeanne Godin et le professeur Mathieu Lang.

La préparation du numéro 2 du volume 49 (2018), *Nouveaux phénomènes africains*, sous la direction de Gervais Mbarga et Alidou Ouedraogo, est en bonne voie. Les premiers rapports d'évaluation ont été reçus et la parution est toujours prévue pour la fin de l'automne 2018.

Les directeurs du numéro hors-série 2017 nous ont avisé de leur intention de publier un troisième numéro à partir de l'édition 2018 du *Cours international sur les droits de l'enfant* de la Faculté de droit de l'Université de Moncton. Le travail sur ce numéro devrait débiter à l'automne.

Volume 50

Plusieurs possibilités sont considérées à l'occasion de la parution du cinquantième volume de la Revue¹. Trois projets ont fait l'objet de discussions par le comité de rédaction et les décisions seront prises à l'automne. Ces projets ne s'excluent pas les uns les autres et pourraient tous être réalisés en fait. Un premier projet est un numéro thématique sur l'état de la recherche en études acadiennes, faisant de l'Acadie un laboratoire pour explorer les nouvelles problématiques sur les minorités culturelles et linguistiques, tant au Canada francophone qu'ailleurs dans le monde. Un second projet est un numéro thématique qui serait, en fait, un numéro général (pluridisciplinaire), visant à montrer la contribution de la Revue aux différents domaines scientifiques et artistiques depuis son premier numéro. Un troisième projet serait de produire un document à l'intention d'un public général, se rapprochant d'un document d'information ou de promotion, mettant en évidence la contribution de la Revue de l'Université de Moncton dans son milieu, dans l'Acadie des Maritimes.

Autres activités du comité de rédaction

Le *sous-comité des textes hors-thème*² a traité ses premiers textes. Trois dossiers ont été reçus et traités par ce sous-comité, qui s'adjoint une chercheuse ou un chercheur agissant à titre de pair aux auteures et auteurs pour la gestion éditoriale.

Le *sous-comité des comptes rendus*³ a lui aussi traité ses premiers textes (les premiers qui ont été acceptés paraîtront dans le numéro 48/2) et a proposé des modalités de traitement des comptes rendus et comptes rendus critiques au comité de rédaction. Ce travail se poursuivra en 2018/2019.

¹ Sous le nom de *Revue de l'Université de Moncton*.

² Formé de Vicky Bouffard-Levasseur, Mélanie LeBlanc et Éric Trudel.

³ Formé de Laurence Arrighi, Julie Arseneault et Patrice Nicolas.

Le *sous-comité des directives de publication*⁴ a finalisé ses travaux le comité de rédaction a adopté une version actualisée des *Directives générales de publication* le 4 juin dernier.

Le *sous-comité des documents internes de la Revue*⁵ a lui aussi finalisé de nouvelles versions des documents suivants : *Modalités de présentation et d'adoption d'une proposition de numéro thématique*, *Modalités de présentation et d'adoption d'une proposition de numéro hors-série*, *Procédure de préparation d'un numéro*. Elles ont été adoptées formellement par le comité de rédaction le 4 juin dernier.

b) Ressources humaines

Bien que le directeur était en année sabbatique du 1^{er} juillet au 31 décembre 2017, il a maintenu ses responsabilités à la Revue. La mise en page des numéros (47/2, 48/1, 48/2, 48/HS, 49/1, DROIT1028⁶) a de nouveau été confiée, par contrats, à Monsieur Stéphane O'Carroll.

c) Ressources matérielles et infrastructure

Aucun changement pendant l'année de ce côté. Le directeur et la secrétaire à la rédaction se partagent l'équipement informatique, en fonction du besoin de leur utilisation. La question de l'endroit pouvant accueillir les archives de la Revue (notamment les numéros publiés depuis le volume 1) reste ouverte.

2. ARRIMAGE DES ACTIONS AU PLAN STRATEGIQUE INSTITUTIONNEL

La Revue insère son action dans l'ouverture sur le monde et la recherche de l'excellence en recherche, développement et création. De par sa nature comme revue universitaire francophone, elle contribue au positionnement de l'Université de Moncton à l'international. Pluridisciplinaire et humaniste, elle publie des textes en langue française présentant les résultats de recherches originales. Lieu de convergence et d'échanges, elle privilégie des réflexions autour de problématiques précises, dans le cadre de numéros thématiques proposés et arbitrés par des chercheuses et chercheurs francophones de la communauté universitaire mondiale.

⁴ Formé de Laurence Arrighi, Julie Arseneault, Monica Mallowan et Gervais Mbarga.

⁵ Formé de Serge Jolicoeur, Phyllis LeBlanc, Patrice Nicolas et Alidou Ouedraogo.

⁶ La mise en page préliminaire d'une monographie (des notes de cours en l'occurrence) a aussi été réalisée, dans le cadre d'un exercice permettant à la Revue de prendre connaissance de certaines étapes de la publication d'un tel type d'ouvrage, au cas où nous souhaiterions (ou serions appelés à) étendre notre mandat dans l'avenir.

3. OBJECTIFS DE L'UNITE POUR L'ANNEE 2017-2018

Selon le calendrier actuel de publication, quatre numéros devraient être envoyés à Érudit pour mise en ligne en 2018-2019 (48/2, 49/1, 49/2 et numéro hors-série 2018). En juin 2019, le traitement du volume 50 devrait par ailleurs être bien en cours, en vue d'une parution avant la fin de l'année.

Les activités soulignant la parution du volume 50 ; la sollicitation de nouvelles propositions de numéros thématiques ; le développement de la section des comptes rendus ; la poursuite de l'actualisation des documents internes de la Revue, notamment pour régler certains problèmes récurrents qui sont source de délais de publication ; la suite éventuelle à donner au dossier de Presses universitaires, auxquelles la Revue continue de témoigner d'un intérêt certain, devraient suffire à occuper le comité de rédaction en 2018/2019.

À ce stade, il est difficile de formuler d'autres objectifs. Ces rapports annuels se veulent toujours positifs, soulignant l'intérêt évident de la communauté universitaire francophone pour la Revue, puisque l'on nous propose des thèmes et des textes de qualité. Le rayonnement de la Revue et de l'institution que permet la publication sur Érudit est un atout difficile à mesurer mais très sûrement positif. Tout cela est possible grâce au travail du comité de rédaction, des directrices et directeurs de numéros, des chercheuses et chercheurs qui acceptent de siéger sur les comités ad hoc des différents numéros, de même que de celles et ceux qui acceptent d'évaluer gracieusement les textes qui nous sont soumis. Il n'empêche que le poids de la gestion des travaux de la Revue pèse trop lourdement sur l'équipe de direction – la secrétaire à la rédaction et le directeur de la Revue en ce moment. C'est sans doute en partie le bilan à faire de l'arrêt des contrats annuels de l'employée de la Revue, il y a quelques années. Nous hésitons toutefois à proposer un retour à la situation antérieure. Face au défi constant que le renouvellement de ces deux postes représente (à la date de soumission de ce rapport, le poste de direction débutant le 1^{er} juillet prochain n'est toujours pas comblé), nous restons persuadés qu'une bonification des conditions de travail et qu'une extension de ces mêmes conditions aux trois campus faciliteraient la tâche à accomplir et augmenteraient les chances d'assurer l'avenir de la Revue.

14 juin 2018,

Serge Jolicoeur, directeur