

Université de Moncton

**Bibliothèque Champlain
Centre d'études acadiennes Anselme-Chiasson (CEAAC)
Musée acadien de l'Université de Moncton (MAUM)**

**Rapport annuel 2015-2016
Présenté au Sénat académique**

par

**Marthe Brideau, B.Sc., M.Bibl.
Bibliothécaire en chef, Bibliothèque Champlain,
Directrice du CEAAC et du MAUM**

17 Juin 2016

PRÉAMBULE

Vous constaterez à la lecture de ce rapport que les usagers restent fidèles à la Bibliothèque Champlain, au Centre d'études acadiennes Anselme-Chiasson (CEAAC) et au Musée acadien de l'Université de Moncton (MAUM). Avec la collaboration du personnel, nous avons réussi à remplir notre mission auprès des usagers en leur offrant un accès efficace et convivial à l'information et à la documentation sous toutes ses formes, tout en respectant les budgets accordés. Je profite de l'occasion pour remercier le personnel des trois équipes pour le travail accompli au cours de l'année 2015-2016.

BILAN

A) Retour sur les objectifs 2015-2016

Évaluation du service de bibliothécaire intégré et implantation de celui-ci à la Faculté des sciences de l'éducation : *le service est désormais implanté dans toutes les facultés et l'évaluation est en cours.*

Procéder au déploiement des nouveaux modules et produits de la suite BLUECloud de SirsiDynix : *l'interface de recherche Entreprise de SirsiDynix a été implantée dans les bibliothèques de l'Université de Moncton, ainsi que dans les bibliothèques des Collèges communautaires francophones du N.-B.*

À la Bibliothèque Champlain, fusionner en un comptoir unique les services de prêts et de référence : *trois actions ont été mises en place afin de répondre à cet objectif soit, la présence de techniciens en documentation les samedis et de bibliothécaires les dimanches au service de référence, et l'extension du service jusqu'à l'heure de fermeture.*

Offrir des conférences publiques et des visites guidées dans le cadre des programmes pédagogiques et faire la promotion du CEAAC et du MAUM, comme laboratoire d'enseignement pour la communauté universitaire : *à poursuivre en 2016-2017.*

Soumettre une demande aux instances universitaires, pour procéder, dans le cadre du 50e anniversaire de la Bibliothèque Champlain, au lancement d'une campagne de financement auprès des diplômé(e)s et retraité(e)s, visant à recueillir des fonds pour moderniser les espaces destinés aux usagers : *à poursuivre en 2016-2017.*

Organiser des activités d'animation pour les étudiants internationaux en collaboration avec les associations étudiantes : *une invitation a été lancée aux diverses associations du campus.*

Préparer des expositions sur les différents pays en partenariat avec les associations étudiantes et internationales : *un calendrier d'expositions de littérature, afin de souligner les fêtes nationales des pays d'origine des étudiants internationaux, a été préparé et des expositions mensuelles ont lieu depuis le mois de mars 2016.*

Collaborer avec la FESR et le bureau du VRER dans la modernisation du processus de la soumission électronique des thèses de l'Université de Moncton : *en attente de la réponse de la FESR.*

Révision du choix des outils de découverte utilisés par le réseau des bibliothèques de l'Université de Moncton : *choix de l'outil Summon de Proquest incluant le Resolveur de liens 360 Link.*

Au CEAAC, terminer le ménage entrepris dans les aires d'entreposage et traiter les fonds reçus : *en cours*

Poursuivre l'analyse des chaînes de travail des services et procéder à la révision des tâches : *en cours*

Anniversaires

50^e anniversaire de fondation de la Bibliothèque Champlain : plusieurs activités furent organisées pour les étudiants au cours de la dernière année. Une centaine de personnes étaient présentes lors de l'activité soulignant le 50^e anniversaire de fondation de la Bibliothèque Champlain qui a eu lieu le 19 novembre 2015. Nous avons procédé au dévoilement des photos des huit (8) bibliothécaires en chef qui ont été à la tête de la Bibliothèque Champlain depuis ses débuts.

20^e anniversaire du don de la Collection d'art inuit Esther et Isadore Fine à l'Université de Moncton : une conférence afin de souligner le 20^e anniversaire de l'inauguration de la Collection d'art inuit Isadore et Esther Fine à la Bibliothèque Champlain, fût donnée par Julie Lynne Drisdelle et Tina LeBlanc, le 21 janvier 2016.

B) Ressources humaines

<u>Le Personnel</u>	<u>Bibliothèque Champlain et CRP</u>	<u>CEAAC</u>	<u>Musée</u>
Bibliothécaires	8	0	0
Professionnel(le)s	3	4	2
Techniciennes et techniciens	9	1	0.5
Personnel de soutien	10	1	0.5
Personnel de soutien à temps partiel	2		
Personnel étudiant et à contrat	6	2	8

C) Ressources matérielles et infrastructure

Ressources et services

<u>Achats — coûts</u>	<u>2013-2014</u>	<u>2014-2015</u>	<u>2015-2016</u>	<u>Différence</u>
Monographies	167 985.36 \$	142 994.82 \$	130 106.62 \$	-12 888.20 \$
Abonnements imprimés	203 503.51 \$	155 200.04	123 735.65	-31 464.39 \$
Abonnements électroniques	848 168.00 \$	1 019 892,00 \$	1 121 975.00 \$	+ 102 083.00 \$

Commentaire : Notre pouvoir d'achat tant du côté des monographies que des abonnements a diminué de beaucoup depuis 2013. Nous avons annulé 11 bases de données en 2014-2015 et 5 en 2015-2016, pour un total de 174 740 \$. Malgré ces annulations, nous avons dû investir 10 % de plus dans ce budget et réduire le nombre de monographies achetées. Avec la dévaluation du dollar canadien, nous devons au cours de la prochaine année, effectuer d'autres annulations dans les collections, si nous voulons respecter les budgets alloués par l'Université. Ce qui aura pour effet de diminuer la qualité des ressources documentaires offertes à la communauté universitaire et éventuellement affecter l'excellence de l'enseignement à l'Université de Moncton.

<u>Utilisation des ressources documentaires</u>	<u>2013-2014</u>	<u>2014-2015</u>	<u>2015-2016</u>	<u>Différence</u>
Ressources électroniques	1 480 052	1 491 606	1 598 319	106 713
Visites — Site Web	104 390	126 480	175 920	49 440
Pages vues — Site Web	249 342	252 481	430 601	178 120
Prêts de documents imprimés	38 228	40 348	50 249	9 901

<u>Aide aux usagers</u>	<u>2013-2014</u>	<u>2014-2015</u>	<u>2015-2016</u>	<u>Différence</u>
Questions de référence :	4 065	4 144	5 133	989
Assistance informatique	2 412	2 248	2 985	737
Bibliothécaires intégrés : consultations	565	1 141	1 701	560

Commentaire : Nous constatons une nette augmentation dans l'utilisation des ressources documentaires électroniques, des demandes d'aide des usagers, de même que du nombre d'emprunts des collections imprimées.

Fréquentation

Bibliothèque Champlain	2013-2014	2014-2015	2015-2016	Différence
Visiteurs sur place	207 080	194 108	203 071	8 963
Visiteurs site Web	104 390	126 480	175 920	49 440
Utilisation des salles d'études	12 014	19 490	21 075	1 585

<u>CEAAC</u>	2013-2014	2014-2015	2015-2016
Visiteurs sur place	1 825	1 990	2515
Visiteurs site Web	7 306	10 761	12 052
Visites page Facebook	7306	27 885	36 000
Total des visiteurs	31 004	42 452	50 567

<u>Musée acadien</u>	2013-2014	2014-2015	2015-2016
Visites guidées	84	81	91
Conférences	29	24	35
Ateliers	42	24	53
Lancements et expositions	4	14	7
Visiteurs sur place	6 283	6 220	7063
Visiteurs site Web	3 729	3 725	3491
Total des visiteurs	10 015	10 088	10 740

Commentaire : Pour répondre aux demandes des usagers, nous avons modifié l'horaire de la Bibliothèque Champlain en ajoutant des heures d'ouverture les fins de semaine et pendant les périodes d'examen de mi-sessions et de fin d'année. Depuis septembre 2015, le service de la référence est offert pendant toutes les heures d'ouverture. Suite à ces actions, nous observons une augmentation dans la fréquentation. Le CEEAC et le MAUM de leurs côtés ont accru leurs présences sur les médias sociaux.

Nouveaux projets, continuité

Les locaux de la Bibliothèque Champlain ont été utilisés par des professeurs de la Faculté d'administration pour offrir des cours de comptabilité à plus de 200 étudiants pendant les semestres d'automne 2015, et hiver 2016. Ce type de collaboration se poursuivra au cours de la prochaine année et nous prévoyons l'offrir à d'autres facultés.

Déménagement de l'Institut d'études acadiennes dans les locaux du Centre d'études acadiennes Anselme-Chiasson.

À la demande du Comité d'accessibilité, installation d'un système avec carte donnant accès aux trois étages de la Bibliothèque pour les gens à mobilité réduite.

Système antivol : achat et installation de nouvelles barrières de sécurité avec le fournisseur Sentry Technology.

Partenariat avec La Librairie acadienne de l'Université de Moncton, pour l'envoi de livres à Better World Books.

Réaménagement des espaces lors des périodes des examens pour les besoins du Service d'accès et de soutien à l'apprentissage.

Développement avec le bureau du Registrariat d'une passerelle pour l'importation des dossiers des usagers.

D) Autres activités – Développement international, services à la collectivité, etc.

Entente conclue avec les bibliothèques des collèges communautaires francophones du N.-B. pour l'utilisation du SIGB (Système intégré de gestion de bibliothèques) et développement du portail de recherche Entreprise par l'équipe du Service des systèmes informatisés de la Bibliothèque Champlain.

Négociation d'une entente via CAUL-CBUA pour les bibliothèques des collèges communautaires francophones du N.-B. pour l'adhésion à des bases de données.

Participation du chef des Services publics de la Bibliothèque Champlain, au projet de création du site web institutionnel sur l'intégrité académique.

Modification à la politique d'accès aux ressources électroniques en bibliothèque et développement d'une formation personnalisée pour les étudiants du Bac international de l'École Mathieu-Martin.

Recherche sur d'anciennes maisons (maison Albénie Bourque, Cocagne / maison Athanase Bourgeois, Cocagne / maison Joseph Doiron, Dieppe) par le conservateur du MAUM.

Contribution du MAUM à la création du panneau de la murale « La digue de Grande-Digue », projet de la Société historique de Grande-Digue, N.-B.

Le MAUM agit à titre de coordonnateur de la zone des Musées du sud-est francophone pour le développement du marketing.

Partenariat entre le CEAAC et les religieuses de Notre-Dame-du-Sacré-Cœur pour l'implantation des équipements informatiques et du logiciel Ultima pour la gestion des archives.

Participation des employés du CEAAC à une table-ronde au Festival Parlures d'icitte de la Société culturelle de la Vallée de Memramcook.

2. ARRIMAGE DES ACTIONS AU PLAN STRATÉGIQUE INSTITUTIONNEL

Expositions et conférences du CEAAC et du MAUM

- Exposition *Debout peuple acadien, en avant pour l'honneur! 165^e Bataillon de la Force expéditionnaire du Canada* : une collaboration du MAUM, du CEAAC et de l'Institut d'études acadiennes.
- L'Acadie mythique, une exposition collective regroupant, des œuvres d'artistes du N.-B., du Maine, de l'I.-P.É., de la Nouvelle-Écosse et de la Louisiane.
- La présence des Acadiens à Moncton.
- Découpes : L'Évangéline en images, un projet d'exposition-recherche avec l'atelier d'estampe Imago de Moncton.
- Demi-siècle de sciences en Acadie – le 50^e du pavillon Rémi-Rossignol, en collaboration avec la Faculté des sciences.
- Soirée de contes au MAUM intitulée « Levée les pattes dans le cadre de l'exposition Mort et deuil en Acadie ».
- Toujours aimé, jamais oubliée : la mort et le deuil en Acadie, avec la conservatrice-invitée Deborah Robichaud.
- Trois conférences ont eu lieu au cours de la dernière année : L'Ordre de Jacques Cartier et les fêtes du bicentenaire de la déportation des Acadiens par François LeBlanc; L'Acadie mythique par divers artistes

néo-brunswickois participant à l'exposition temporaire; L'Acadie mythique/Les cimetières acadiens de la Nouvelle-Écosse par Sally Ross.

- Conférence sur le Centre d'études acadiennes donnée par le folkloriste du CEAAC, à l'assemblée générale de la Famille Richard à Saint-Ignace.
- Enregistrement par le technicien du CEAAC de chroniques historiques diffusées sur les ondes de Radio-Beauséjour et portant sur des personnages acadiens.

Fonds reçus au CEAAC

- 2 versements au fonds Robert Pichette, héraut Dauphin du Canada et fondateur du drapeau du Nouveau-Brunswick.
- Fonds Corinne Pichette, récipiendaire de l'Ordre du Nouveau-Brunswick et première infirmière-hygiéniste dans la région de Madawaska-Victoria.
- Fonds Martin Pître, poète, journaliste, écrivain et syndicaliste acadien.
- Fonds Coop Atlantique, compagnie majeure de services agricoles, énergétiques, immobiliers et de logements sociaux.
- Versement de 35 boîtes d'archives, au fonds de la Société Nationale de l'Acadie (SNA);
- Versement de 48 boîtes, au fonds du Conseil pour le développement de l'alphabétisme et des compétences des adultes du Nouveau-Brunswick (CODACNB).

Publications

- Bibliothèque Champlain – Chantiers et orientation : Plan d'action 2015-2020 (adopté le 13 octobre 2015)
- Dans le cadre du 50^e anniversaire de la Bibliothèque Champlain, publication d'un article dans les Cahiers de la Société historique acadienne.
- Gestion des ressources électroniques du réseau des bibliothèques de l'Université de Moncton. : document d'information.
- Ressources électroniques – Conditions d'utilisation, Bibliothèque Champlain.

3- OBJECTIFS PRIORITAIRES 2016-2017

Dans le cadre du plan d'actions 2015-2020, voici les objectifs fixés par les services sous ma supervision :

Chantier 1 – Enseignement de qualité et expérience étudiante

- Offrir des conférences publiques et des visites guidées dans le cadre des programmes pédagogiques et faire la promotion du CEAAC et du MAUM, comme laboratoire d'enseignement pour la communauté universitaire.
- Afin de répondre aux besoins des professeurs, mise en place de formations virtuelles sur l'utilisation des ressources électroniques spécialisées.
- Partenariat avec la Faculté des sciences de l'éducation, pour la création d'un service provincial de livraison de matériel pédagogique dans les écoles francophones du Nouveau-Brunswick.

Chantier 2 – Engagement

- Vérifier avec le Service de développement philanthropique au sujet des démarches à entreprendre pour le financement d'un projet d'amélioration des espaces destinées aux étudiants.
- Procéder à la création d'un comité responsable de l'organisation d'activités culturelles destinées au grand public.

Chantier 3 – Internationalisation

- Participer aux journées d'accueil offertes aux nouveaux étudiants internationaux, en septembre et en janvier.
- Mettre sur pied des services spécifiques pour les étudiants internationaux tels, des capsules de formation d'initiation à l'informatique, d'utilisation des ressources et services divers offerts à la Bibliothèque, au CEAAC et au MAUM. Procéder à la mise en place de visites guidées personnalisées.

Chantier 4 – Recherche, développement, création et innovation

- Augmenter le nombre d'heures de présence des bibliothécaires intégrés dans leurs facultés respectives, afin de favoriser leur participation dans les équipes de recherche.
- Promouvoir, étendre, adapter l'offre de service de formation à la recherche en fonction des besoins spécifiques des usagers.

Chantier 5 – Gouvernance responsable et excellence organisationnelle

- Mettre sur pied un comité pour élaborer et implanter une politique de communication interne, afin de faciliter la circulation d'information entre les services et la Direction.
- Créer un comité de travail afin d'approcher les entreprises pour étudier les possibilités d'établir un café à la Bibliothèque Champlain.