



UNIVERSITÉ DE MONCTON
EDMUNDSTON MONCTON SHIPPAGAN

Institut d'études acadiennes

Maison Massey
Moncton, N.-B., E1A 3E9
Canada

Tél. : (506) 858-4713
Télec. : (506) 858-4717
isabelle.mckee-allain@umoncton.ca

**Rapport annuel de l'Institut d'études acadiennes
2012-2013**

présenté au Sénat académique

**par Isabelle McKee-Allain
Directrice par intérim**

Le 25 juin 2013

1. BILAN

L'année 2012-2013 a été marquée par une très grande productivité en termes de publications : quatre ouvrages ont été publiés depuis août 2012, alors qu'un cinquième est prévu au cours des prochaines semaines. L'année a également été marquée par la tenue de deux colloques et de nombreux engagements dans le cadre des activités du 50^e anniversaire de l'Université de Moncton. Par contre, une certaine précarité est maintenue puisque, entre autres, le poste à la direction n'a pas encore été comblé de façon définitive en cette fin d'année académique malgré un concours à cet effet au printemps 2013. Ce dossier est relié au processus d'évaluation des Études acadiennes, dont dépend en partie notre institut, et dont les travaux relèvent d'un comité ad hoc présidé par le vice-recteur à l'enseignement et à la recherche.

A. OBJECTIFS FIXÉS EN 2012-2013 ET RÉSULTATS OBTENUS

- Publication du livre : Nicolas Landry, Jacques Péret et Thierry Sauzeau, directeurs, *Développement comparé des littoraux du golfe du Saint-Laurent et du Centre-Ouest français, d'hier à aujourd'hui*, Moncton, IEA, Collection Pascal-Poirier, 2012. Le lancement a eu lieu le 22 novembre 2012, à Shippagan.
- Publication du livre : Simone LeBlanc-Rainville, *Corinne Gallant, une pionnière du féminisme en Acadie*, Moncton, IEA, Collection Mémoire biographique, 2012. Le lancement a eu lieu le 18 décembre 2012.
- Publication du livre : France Daigle, *Sans jamais parler du vent*, édition critique établie par Monika Boehringer, Moncton, IEA, Collection Bibliothèque acadienne, 2012. Le lancement a eu lieu le 7 février 2013.
- Publication du livre : *Les conventions nationales acadiennes, tome 1, Memramcook (1881), Miscouche (1884), Pointe-de-l'Église (1890)*, édition critique établie par Denis Bourque et Chantal Richard, avec la collaboration d'Amélie Giroux, Moncton, IEA, Collection Bibliothèque acadienne, 2013. Le lancement est prévu en septembre prochain.
- Publication du livre: Napoléon-P. Landry, *Poèmes acadiens*, édition critique établie par Chantal Richard, Moncton, IEA, Collection Bibliothèque acadienne, à paraître. Le lancement est prévu en septembre prochain, conjointement avec celui de la publication précédente dans la même collection.
- Production d'un livre sur l'histoire de l'Université de Moncton : le lancement de cet ouvrage est prévu au début octobre 2013.
- Production d'un livre scolaire pour le Ministère de l'Éducation et du Développement de la petite enfance, gouvernement du Nouveau-Brunswick : cet ouvrage pédagogique de langue française relatant l'histoire du N.-B. est destiné aux élèves de la 3^e et de la 4^e année scolaire. La publication de cet ouvrage est prévue à l'été 2013.
- Production d'un ouvrage sur la participation acadienne à la guerre de 1812 : la publication est prévue à l'automne 2013.
- Production d'une biographie du père Clément Cormier, c.s.c., recteur-fondateur de l'UdeM : ce livre paraîtra au cours de l'année 2014 pour clôturer l'année du 50^e anniversaire de la fondation de l'Université de Moncton et marquer l'année du 150^e anniversaire du Collège Saint-Joseph.
- Production d'un livre sur l'Histoire de l'art en Acadie, en collaboration avec Herménégilde Chiasson, la Galerie d'art Louise et Reuben-Cohen, l'artiste Mario Doucet et la maison d'édition *Goose Lane* : ce livre sera lancé dans le cadre du Congrès mondial acadien en août 2014.
- Production d'un manuscrit dans le cadre du projet « L'Acadie va-t-elle perdre le Nord? » en partenariat avec l'ICRPAP : la remise du manuscrit est prévue au printemps 2014.

B. MANDAT DE L'INSTITUT D'ÉTUDES ACADIENNES

L'Institut d'études acadiennes a comme mandat de développer et promouvoir les études acadiennes à l'UdeM, viser la création d'un programme dans ce domaine, en plus de voir à la diffusion et la promotion des recherches en études acadiennes auprès des communautés scientifiques régionale, nationale et internationale et auprès de la population en général. Il doit définir des créneaux de recherche et de développement en études acadiennes, promouvoir la mise en œuvre de programmes de recherche qui en découlent et appuyer les unités académiques engagées dans ce secteur de formation. Suite au processus

d'évaluation des Études acadiennes mené par un comité ad hoc présidé par le vice-recteur à l'enseignement et à la recherche, le mandat de l'IEA et celui des autres instances internes vouées aux études acadiennes devraient être précisés afin d'assurer un meilleur arrimage entre eux et une concentration de leurs forces pour assurer la consolidation de cet important axe de développement de notre université.

C. RESSOURCES HUMAINES ET INFRASTRUCTURES DE RDC

Directrice par intérim (mi-temps) :	Isabelle McKee-Allain
Coordonnateur scientifique :	Maurice Basque
Coordonnateur de recherche en études acadiennes :	Marc Robichaud
Coordonnatrice des collections :	Amélie Giroux
Chargée de recherche, de rédaction et d'édition :	Sylvie Ladouceur
Coordonnateur de l'édition :	André Duguay
Secrétaire administrative (mi-temps) :	Kimberly Gaudet

D. ACTIVITÉS DE RDC

i. Programmes et projets principaux

- Voir *A. Objectifs fixés en 2012-2013 et résultats obtenus* (page 1) pour la liste des publications réalisées en 2012-2013 et celle des productions en cours.
- L'Institut a également organisé deux colloques pendant l'année 2012-2013 : le colloque « L'enseignement supérieur en Acadie : des collèges classiques aux défis universitaires contemporains », organisé conjointement avec le vice-rectorat à l'enseignement et à la recherche, Université de Moncton, campus de Moncton, 14 juin 2013 ; la journée « À la rencontre de Clément Cormier : souvenirs et témoignages », organisée conjointement avec l'Association des anciens, anciennes et amis de l'Université de Moncton (campus de Moncton), Université de Moncton, campus de Moncton, 4 avril 2013.

ii. Diffusion de la recherche

L'IEA participe activement à la diffusion de la recherche par ses publications regroupées en cinq collections : la Collection Clément-Cormier, la Collection Pascal-Poirier, la Collection Marguerite-Michaud, la Collection Mémoire biographique et la Collection Bibliothèque acadienne. S'ajoutent à cela les volets suivants.

Publications (autres que celles dans *A. Objectifs fixés en 2012-2013 et résultats obtenus*):

- Maurice Basque, « Le Québec dans l'enseignement de l'histoire dans l'Acadie du Nouveau-Brunswick », *Enjeux de l'univers social*, vol. 9, no 1, printemps 2013, p. 23-26.
- Maurice Basque, « Les Acadiens du Nouveau-Brunswick et la guerre de 1812 », *Canadian Issues/Thèmes canadiens*, automne 2012, p. 60-62.
- Sylvie Ladouceur, « La bergère, le prince et le diable: les carnivals d'hiver de 1881 dans le sud-est du Nouveau-Brunswick », *Cahiers de la Société historique acadienne*, vol. 44, nos 1-2, juin 2013, p. 14-35.
- Zachary Richard, Sylvain Godin et Maurice Basque, *Histoire des Acadiennes et des Acadiens de la Louisiane*, Lafayette, University of Louisiana at Lafayette Press, 2012.
- Marc Robichaud et Maurice Basque, *Capsules historiques du 50e*, série de 24 capsules historiques publiées dans *l'Hebdo-Campus* de l'Université de Moncton, d'octobre 2012 à avril 2013, dans le cadre des activités célébrant le 50e anniversaire de l'Université de Moncton. ,
 - Cinq de ces capsules sont parues dans *L'Acadie Nouvelle* dans un cahier spécial consacré au 50e anniversaire de l'Université de Moncton intitulé *Université de Moncton 1963-2013 : 50 d'excellence*.
 - Trois de ces capsules sont parues dans *L'Étoile* et dans le *Times and Transcript* dans un cahier spécial bilingue consacré au 50e anniversaire de l'Université de Moncton intitulé *Célébrons les 50 ans de l'Université de Moncton/Let's Celebrate the Université de Moncton's 50 Years*.
- Marc Robichaud et Maurice Basque, « L'Université de Moncton célèbre son 50e », *Bulletin des Anciens et des Anciennes de l'Université de Moncton*, no 121, automne 2012, p. 10-17.

Communications (A) / conférences publiques (B) :

- Maurice Basque, « Acadians and the War of 1812 », communication présentée dans le cadre du colloque « The War of 1812 : An International Conference Commemorating New Brunswick's Role », The New Brunswick Museum et le Gregg Centre for the Study of War and Society, Saint-Jean, 28 septembre 2012. (A)
- Maurice Basque, « Un survol de l'enseignement en langue française au Nouveau-Brunswick », présentation dans le cadre du « Symposium francophone 2013 », Faculté des sciences de l'éducation de l'Université de Moncton, campus de Moncton, 3 mai 2013. (B)
- Maurice Basque, « Les grands moments de l'histoire de l'éducation en Acadie du Nouveau-Brunswick », conférence prononcée au banquet annuel des finissantes et des finissants de la Faculté des sciences de l'éducation de l'Université de Moncton, Dieppe, 16 mars 2013. (B)
- Maurice Basque, participation à la table-ronde « Tendances récentes en histoire acadienne » dans le cadre du colloque « L'Acadie, l'histoire et l'éducation » organisé par la Société historique acadienne en collaboration avec le Musée acadien et l'Université de Moncton, 16 février 2013. (B)
- Maurice Basque, « L'histoire des Noirs du Canada Atlantique », présentation dans le cadre des activités du mois de l'histoire des Noirs organisées par l'Association de la Communauté des Noirs d'Acadie-Bathurst, Bathurst, février 2013. (B)
- Maurice Basque, « L'histoire du drapeau acadien », Bibliothèque municipale de Moncton, Moncton, 15 novembre 2012. (B)
- Maurice Basque, « L'histoire de Tracadie-Sheila et l'importance de l'histoire locale », conférence prononcée dans le cadre du « 5e forum du Réseau acadien Histoire-Patrimoine à Tracadie-Sheila », Tracadie-Sheila, 21 octobre 2012. (B)
- André Duguay, « Des Bretons à la rencontre des Amérindiens de l'Acadie, XVIe-XVIIIe siècles », conférence prononcée à l'Université Populaire Bretonne dans le cadre du Festival Interceltique de Lorient 2012, Lorient (France), 10 août 2012. (B)
- André Duguay, « Le dernier coup de canon de la France en Amérique : la bataille de Ristigouche, 1760 », conférence prononcée au Pavillon de l'Acadie du Nouveau-Brunswick, Festival Interceltique de Lorient 2012, Lorient (France), 9 août 2012. (B)
- André Duguay, « Des Bretons à la rencontre des Amérindiens de l'Acadie, XVIe-XVIIIe siècles », conférence prononcée au Pavillon de l'Acadie du Nouveau-Brunswick, Festival Interceltique de Lorient 2012, Lorient (France), 7 août 2012. (B)
- Amélie Giroux, conférence au sujet de l'importance du manuscrit de la pièce « La Sagouine » d'Antonine Maillet présentée lors de la soirée « Souvenirs et origines », organisée dans le cadre des célébrations du 20^e anniversaire du Pays de la Sagouine, 22 juillet 2012. (B)
- Sylvie Ladouceur, « La bergère, le prince et le diable : les carnivals d'hiver de 1881 dans le sud-est du Nouveau-Brunswick », conférence prononcée dans le cadre du colloque « L'Acadie, l'histoire et l'éducation » organisé par la Société historique acadienne et le Musée acadien de l'Université de Moncton, 16 février 2013. (B)
- Isabelle McKee-Allain, « Les communautés religieuses de femmes et leurs contributions à l'enseignement supérieur de langue française en Acadie du Nouveau-Brunswick », conférence présentée dans le cadre du colloque « L'enseignement supérieur en Acadie : des collèges classiques aux défis universitaires contemporains », organisé conjointement par le vice-rectorat à l'enseignement et à la recherche de l'Université de Moncton et l'Institut d'études acadiennes de l'Université de Moncton, Université de Moncton, campus de Moncton, 14 juin 2013. (A)
- Isabelle McKee-Allain, « Un survol de projets de collaboration entre l'Université de Poitiers et l'Université de Moncton », présentation faite dans le cadre de cérémonies marquant le 30^e anniversaire de l'Institut d'études acadiennes et québécoises, sous la direction d'André Magord, Université de Poitiers, Poitiers (France), novembre 2012 (B)
- Marc Robichaud, « Clément Cormier par lui-même : un fonds d'archives aux multiples potentiels de recherche », conférence présente dans le cadre de la journée « À la rencontre de Clément Cormier : souvenirs et témoignages », organisée conjointement par l'Association des anciens, anciennes et amis

de l'Université de Moncton (campus de Moncton) et l'Institut d'études acadiennes, Université de Moncton, campus de Moncton, 4 avril 2013. (B)

- Marc Robichaud, « The Role of Deportation in Identity Building Among Young Acadians », conférence prononcée dans le cadre des « Journées acadiennes – causeries 2012 », Lieu historique national du Canada de Grand-Pré, Grand-Pré (Nouvelle-Écosse), 21 juillet 2012. (B)
- Marc Robichaud et Maurice Basque, « L'histoire de l'Université de Moncton », présentation dans le cadre des fêtes du 50^e anniversaire de l'Université de Moncton, Université de Moncton, campus de Moncton, 19 juin 2013 (B)
- Marc Robichaud et Maurice Basque, « L'Université de Moncton : un survol historique », conférence présentée dans le cadre du colloque « L'enseignement supérieur en Acadie : des collèges classiques aux défis universitaires contemporains », organisé conjointement par le vice-rectorat à l'enseignement et à la recherche et l'Institut d'études acadiennes, Université de Moncton, campus de Moncton, 14 juin 2013 (A)

Partenariats :

- Institut d'études acadiennes et québécoises de l'Université de Poitiers, France : collaboration pour l'ouvrage N. Landry, J. Péret et T. Sauzeau, directeurs, *Développement comparé (...)*, op. cit.
- La *Mount Allison University* : collaboration pour l'ouvrage France Daigle, *Sans jamais parler du vent*, op. cit.
- La *University of New Brunswick* ; collaboration pour l'ouvrage *Les conventions nationales, tome 1(...)* op. cit., et pour l'ouvrage Napoléon-P. Landry, *Poèmes acadiens*, op. cit.
- Ministère de l'Éducation et du Développement de la petite enfance, gouvernement du Nouveau-Brunswick, projet pédagogique sur l'histoire du NB pour les 3^e et 4^e années en histoire.
- Le *Gregg Center for the Study of War and Society* (UNB) : collaboration pour la publication en anglais de l'ouvrage sur la participation acadienne à la guerre de 1812. Collaboration avec le Théâtre Capitol de Moncton pour l'organisation d'activités dans le cadre de ce projet.
- La Galerie d'art Louise et Reuben-Cohen, l'artiste en résidence Herménégilde Chiasson, l'artiste Mario Doucet et la maison d'édition *Goose Lane* pour le livre sur l'Histoire de l'art en Acadie.
- Institut de recherche sur les minorités linguistiques (ICRML), partage de services du secrétariat et de locaux à la Maison Massey pour la revue *Minorités linguistiques et société/Linguistic Minorities and Society*.

Prix et bourses :

- En raison de la situation financière précaire de l'IEA, il n'y a pas eu de bourse décernée au nom de l'Institut cette année. Mais l'IEA a remis des prix (livres) dans le cadre du 24^e Concours des jeunes chercheuses et chercheurs de la FESR, mars 2013, de même que des livres au Service aux étudiantes et étudiants internationaux.

E. AUTRES ACTIVITÉS

i. Développement international

L'IEA a maintenu un réseau de distribution d'ouvrages en études acadiennes au niveau international afin d'encourager la recherche et l'enseignement dans ce domaine dans diverses universités. Des liens privilégiés ont été maintenus avec l'Université de Poitiers.

ii. Services à la collectivité, etc.

L'équipe de l'IEA a contribué aux services à la collectivité en répondant aux nombreuses requêtes qu'elle a reçues ou encore en faisant des présentations publiques ou en animant des ateliers de formation en études acadiennes. Des conférences publiques et des entrevues aux journaux, à la radio et à la télévision ont été accordées par l'IEA pendant l'année 2012-2013.

- Maurice Basque a de plus dirigé une thèse de maîtrise en histoire et offert un cours (« Études dirigées ») à cet étudiant. Il participe comme membre au Comité des Fêtes du 50^e de l'Université de Moncton et membre du Comité des activités scientifiques de cet anniversaire. Il siège aussi au Comité des conférences scientifiques du Congrès mondial acadien 2014 et au sein du comité organisateur du 150^e anniversaire du Collège Saint-Joseph. Il a contribué à titre de spécialiste en histoire acadienne au projet 1812 du Théâtre Capitol de Moncton (lecture critique des textes proposés); recherche historique pour la reconstitution de la grande marche de 1813 au Parc national Kouchibouguac le 23 février 2013 et pour la série de pièces de théâtre sur le recrutement des Acadiens à la guerre de 1812 présentées au Théâtre Capitol de Moncton le 12 juin 2013. Il a collaboré avec Radio-Canada dans le cadre d'une série d'émissions nationales au Réseau radio « On a mis quelqu'un au monde », épisode 2 : « Le parent, clé de voûte de l'identité » (Acadie, région de Moncton), juillet 2012.
- Marc Robichaud est membre du Comité de rédaction de la revue *Acadiensis*. Il a contribué, avec Maurice Basque, à la préparation de l'exposition sur la vie étudiante dans les collèges et universités qui sera présentée au Musée acadien de l'Université de Moncton à l'été 2013.
- Comme autre service, les salles au sous-sol de l'IEA, qui sont utilisées pour le rangement des nombreuses publications de l'organisme, servent également de rangement aux livres de la Chaire de recherche en études acadiennes (CREA), de l'Institut canadien de recherche en politiques et administration publique (ICRPAP) et des archives de l'ICRML.

iii. Formation de jeunes chercheurs

- Amélie Giroux, coordonnatrice des collections à l'IEA, poursuit ses études au niveau du doctorat (Études françaises).
- André Duguay, coordonnateur de l'édition à l'IEA, complète actuellement sa thèse de maîtrise en histoire.

F. FINANCEMENT

Le financement des postes de direction (mi-temps) et de coordination scientifique de l'IEA est assuré par l'Université de Moncton, mais non ceux des autres postes de l'IEA qui demeurent temporaires et dépendent en bonne partie de subventions externes. Exceptionnellement, pour 2012-2013, l'Université a assumé aussi l'un des postes de chercheur.

2009 à 2013 : Subvention du LOE : 70 000\$ par année. On ne prévoit toutefois pas de renouvellement de cette source de financement pour l'institut.

2. PERSPECTIVES D'AVENIR

L'IEA veut contribuer de façon importante à faire des études acadiennes un espace multidisciplinaire, scientifique et dynamique, non seulement à l'Université de Moncton, mais aussi dans d'autres milieux universitaires.

3. OBJECTIFS POUR L'ANNÉE 2013-2014

En 2013-2014, l'IEA entend réaliser les projets à compléter dans la section *A. Objectifs fixés en 2012-2013 et résultats obtenus* et prévoit franchir une étape de consolidation par la nomination d'une ou d'un titulaire à la direction après trois années de direction par intérim et par la stabilisation du statut précaire de son équipe de chercheuses et chercheurs. Il est primordial d'assurer un avenir aux Études acadiennes, cet important axe de développement de notre université qui est inclus dans le processus de planification stratégique entamé par notre institution.