

## *Guide des collections de musique folklorique*



Le Centre d'études acadiennes de l'Université de Moncton vient de produire un guide de recherche qui répond au renouveau d'intérêt qui se produit dans le domaine de la musique traditionnelle.

Le *Guide des collections de musique folklorique* décrit le contenu de 173 collections d'enregistrements de chansons et de musique instrumentale déposées au Centre d'études acadiennes, permettant de repérer dans les archives de folklore des pièces de grand intérêt, autant pour les chercheurs que pour les musiciens.

---

CASTONGUAY, Roger et Colette McLAUGHLIN (sous la direction de Ronald Labelle), Centre d'études acadiennes, 2000, 301 p.