

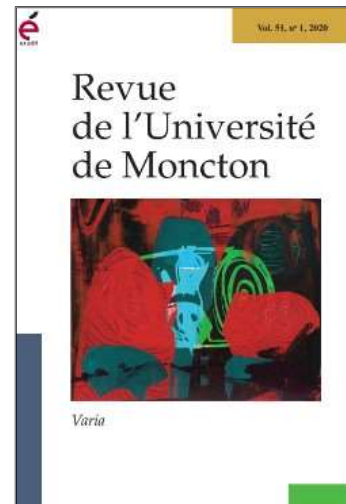
RAPPORT ANNUEL 2022-2023

Revue de l'Université de Moncton

Ce rapport présente le bilan des activités menées par l'équipe de la *Revue de l'Université de Moncton* pour l'année 2022-2023. La réflexion autour de la mission de la Revue se poursuit et s'affine, les projets se multiplient et c'est avec enthousiasme que l'équipe présente ses plus récents accomplissements.

La *Revue de l'Université de Moncton* a publié cette année deux numéros : la livraison 51 a d'abord rassemblé deux articles hors thème, deux notes de lecture critiques et deux recensions sous forme de varia. Dirigé par Laurence Arrighi, du département d'études françaises de l'Université de Moncton, et Julie Arsenault, de l'Université Concordia, et magnifiquement illustré par une lithographie de l'artiste émergent Rotchild Choisy, le volume 51-1 a été publié sur la plateforme Érudit en mars. La communauté s'est par ailleurs rassemblée le 30 mars dernier au Coude pour célébrer les six contributions originales publiées dans le numéro.

Claire Johnson, professeure et chercheuse à l'École des hautes études publiques de la FASS, a exposé les résultats de recherches de son équipe en santé communautaire. Son intervention a suscité des échanges dynamiques qui alimenteront les réflexions sur le sujet. L'événement s'inscrivait dans la programmation des Journées des études supérieures et de la recherche (JESR) 2023.





Le numéro 2 du volume 51, articulé autour du thème de l'exception, a vu dans ses pages trois articles ainsi que deux recensions. Également dirigé par Laurence Arrighi et Julie Arsenault, le volume 51-2 a été lancé sur la plateforme Érudit en juin; l'équipe soulignera la publication de ce nouveau numéro lors de la rentrée universitaire en septembre 2023. L'équipe a par ailleurs osé le noir pour la couverture, afin de mettre en valeur à la fois le thème, l'exception, et l'œuvre de couverture, une photographie de l'artiste finissante en arts visuels Lucia Choulakian.

Épaulée par des codirecteurs et codirectrices à la fois dynamiques et chevronné-es, l'équipe de direction de la *Revue de l'Université de Moncton*, composée de Charles Gaucher, directeur, de Michel Mallet, secrétaire, et de Marilou Potvin-Lajoie, coordonnatrice, travaille à l'heure actuelle à la publication de trois numéros :

- Le volume 52-2 (2021) mettra en lumière les enjeux d'inclusion et de droits des enfants en éducation, en lien avec l'édition 2019 du Cours d'été international relatif aux droits de l'enfant;
- Le volume 53 (2022), un numéro double dont le premier volet devrait être publié à l'automne 2023 et le deuxième au printemps 2024, traite d'ethnographie organisationnelle. Dirigé par Sophie Del Fa (UQAC) et Marie-Claude Plourde (UQAM), le numéro comportera une douzaine de contributions de chercheurs et chercheuses provenant de la francophonie canadienne et internationale.
- Le volume 54 (2023), également un numéro double, portera sur l'intégration de personnes en situation de handicap en milieu professionnel. Ann Beaton et Christine Paulin (Université de Moncton) assurent la codirection de ce numéro qui a mobilisé des équipes de recherche provenant de l'Acadie et du Québec. Il y aura deux livraisons : la première au printemps et la seconde à l'automne 2024.

En fait, le calendrier de publication est bien rempli jusqu'en 2025, et les efforts de l'équipe seront récompensés puisque le retard accumulé au cours des dernières années est en bonne voie de se résorber. En plus des numéros énumérés précédemment, d'autres projets se précisent :

- La collaboration avec l'équipe du Cours international sur les droits de l'enfant se poursuit avec une publication en lien avec les éditions 2020 et 2021 de l'événement, qui ont porté sur la pandémie de COVID-19 et ses conséquences sur les droits des enfants. La publication (vol. 55, n° 1, 2024) est prévue pour l'été 2024.

Deux propositions de numéro thématique sont attendues au cours des prochaines semaines :

- Hélène Albert et Jessica Breau (Université de Moncton), appuyées par un membre d'une communauté autochtone, soumettront sous peu un appel à contribution portant sur les enjeux autochtones actuels;
- Marie-Pier Rivest et Madeline Lamboley (Université de Moncton) exploreront les liens entre femmes et ruralité dans le cadre d'un numéro thématique dont l'appel à contribution devrait être lancé cet automne.

En plus des numéros publiés et de ceux à venir, l'équipe a réalisé des progrès notoires dans de nombreux dossiers. Voici le bilan de l'année 2022-2023 :

1. Objectifs et résultats obtenus :

- a. Comme le prévoit notre calendrier, deux numéros ont été publiés cette année (les numéros 51-1 et 51-2);
- b. Les délais de publication ont considérablement été réduits grâce aux efforts et à la volonté de toute l'équipe, de telle sorte que le retard accumulé devrait se résorber dès l'an prochain.
- c. Un microsite web a été mis sur pied cette année; hébergé sur le site de l'Université de Moncton, le microsite sera dévoilé officiellement cet automne;
- d. Les relations avec l'équipe de gestion de la plateforme Érudit ont été renforcées; une collaboration essentielle en ce qui a trait à la diffusion des textes de nos auteurs et autrices;
- e. La Revue se positionne de plus en plus favorablement dans l'écosystème des revues savantes publiant en français au Canada; en témoigne la réception de plusieurs textes non sollicités depuis les derniers mois (en un plus d'un an, nous avons reçu 3 fois plus d'articles scientifiques de façon spontanée, et 2 fois plus de recensions); ces soumissions, lorsqu'elles passent le cap des évaluations, font en sorte que nous

publions et publierons davantage de texte hors thème et de recensions dans nos numéros à venir;

- f. La Revue a dynamisé ses activités et bénéficie désormais d'une meilleure visibilité sur le campus grâce à sa participation et collaboration à plusieurs événements publics :
- i. Une exposition mettant en lumière les publications de la Revue sur les droits des enfants a été mise sur pied l'automne dernier à la bibliothèque Champlain;
 - ii. La coordonnatrice a représenté la Revue aux activités organisées par l'ACFAS-Acadie sur le campus de Moncton en mars dernier;
 - iii. Le lancement du numéro 51-1 a eu lieu pendant les JESR 2023 sur le campus de Moncton;
 - iv. La coordonnatrice siège au comité de science ouverte mis sur pied par des bibliothécaires et chercheuses de plusieurs institutions (UQAM, Université de Montréal et Université de Moncton), et dont les enjeux sont au cœur des activités de publications savantes;
 - v. La Revue a été représentée au colloque portant sur les *Perspectives sur la publication et les revues savantes : évolution du libre accès, des pratiques d'évaluation et des nouvelles possibilités de recherche*, événement qui a eu lieu en mai dernier à Montréal lors du 90^e congrès de l'ACFAS.

Le comité de direction de la Revue a tenu cette année de nombreuses rencontres afin de réfléchir au nouveau nom de la publication ainsi qu'à son orientation. Les membres du comité de rédaction sont également sollicités et fort impliqués dans cette réflexion; il s'agit de Ariane Des Rochers (UMCM), d'André Mélissa Ferron (UMCS), de Mélanie LeBlanc (UMCE), de Carole Tranchant (UMCM) et de Benoit Doyon-Gosselin (FESR-UMCM). Les prochains mois devraient être déterminants pour la Revue, puisqu'après l'adoption du nouveau nom viendra la refonte de notre image graphique.

Collaborant depuis 2020 déjà aux activités de la Revue, Marilou Potvin-Lajoie occupe depuis juillet 2022 le poste de coordonnatrice. Elle veille aux communications avec nos principaux partenaires (les auteurs·rices, les directeurs·rices de numéro, les évaluateurs·rices d'articles, l'équipe d'Érudit, les graphistes, l'imprimeur, les bibliothécaires, etc.) en plus d'assurer la révision

des textes et la mise en page des numéros. De concert avec le directeur et le secrétaire, les tâches de chacun-e ont été revues afin de mieux refléter les besoins au quotidien de la Revue, et la structure actuelle, qui convient bien au rythme des activités. Ainsi, les activités administratives, logistiques et de communication sont concentrées autour de la coordination, alors que les orientations et les révisions scientifiques reviennent à la direction et au secrétariat. Le processus de publication bénéficie de cet arrangement, qui allie rigueur et efficacité et assure le fonctionnement à long terme de la Revue.

Le nouveau bureau de la Revue, situé au 158-1 de la bibliothèque Champlain, accueille désormais la collection complète des numéros antérieurs de la Revue et bon nombre de documents d'archives. La migration s'est faite au cours de l'année, et c'est avec enthousiasme que les membres des comités de direction et de rédaction se réunissent dans le local. On y accueille également les directeurs et directrices de collection, et l'endroit, agréable, est propice aux discussions et aux échanges, ce qui est prometteur pour l'avenir et la mise en chantier de nouveaux projets.

2. Objectifs pour l'année 2023-2024

- a. L'année à venir sera riche en publications, puisque le numéro 52-2 ainsi que deux numéros doubles seront lancés (les volumes 53 et 54) :
 - i. Lancé à l'automne 2023, le volume 52-2 (2021) fera écho à l'édition 2019 du Cours d'été international sur les droits de l'enfant et portera sur l'inclusion;
 - ii. Les numéros 1&2 du volume 53 (2022) seront consacrés à l'ethnographie organisationnelle; une première livraison sera lancée à l'automne 2023 tandis que la suite du dossier verra le jour à l'hiver 2024;
 - iii. Provisoirement intitulés « Freins et leviers pour une inclusion professionnelle réussie : la perspective des personnes en situation de handicap », les numéros 1&2 du volume 54 (2023) seront eux aussi livrés en deux temps, soit au printemps et à l'automne 2024.
 - iv. L'édition 2020-2021 du Cours d'été international sur les droits de l'enfant verra le fruit de certaines de ses réflexions consigné dans le premier numéro du volume 55. Rappelons que cette édition portait sur les impacts de la COVID-19 sur les enfants et leurs droits fondamentaux.

- b. Suivant ce calendrier, on observera désormais un équilibre entre la numérotation et l'année de publication, le décalage creusé depuis quelques années déjà sera comblé, et ce, dès le printemps 2024.
- c. Le microsite web sera officiellement lancé lors d'un événement à l'automne 2023 sur le campus de Moncton; ce sera également l'occasion de célébrer la publication du numéro 51-2 intitulé *L'exception*, sorti en juin dernier sur la plateforme Érudit.
- d. Les ressources humaines seront maintenues sensiblement au même niveau que l'an dernier afin d'assurer le rythme soutenu des activités.
- e. Le comité de rédaction poursuivra le travail de transformation de la Revue : nous statuerons cette année sur le nouveau nom et enclencherons les démarches visant à actualiser l'image graphique de la Revue.

C'est avec la satisfaction du travail accompli que la Revue a cette année renoué avec sa mission, qui est de publier deux numéros par année. La transition entre les équipes de direction qui se sont succédé s'est faite de belle façon et est fort prometteuse pour l'avenir de la recherche en français en Acadie, au Canada français et dans la francophonie. Grâce au comité de rédaction et à tous·tes les évaluateurs et évaluatrices rigoureux·ses qui ont répondu à notre appel avec enthousiasme et ouverture, la Revue publie des contributions scientifiques originales qui alimentent les réflexions et nourrissent le savoir francophone. Nous sommes fiers de contribuer à la diffusion et au rayonnement de ce savoir en français, et nous remercions nos collègues auteurs·trices, chercheurs·euses, évaluateurs·trices qui effectuent un travail essentiel pour l'avancement des connaissances en sciences humaines et sociales ainsi qu'en arts et lettres.

Nous remercions également la Faculté des études supérieures et de la recherche (FESR) qui nous appuie dans nos activités de plus d'une façon : c'est grâce à votre soutien indéfectible que la Revue poursuit sa mission d'édition et de diffusion auprès des chercheurs·euses; la mise en valeur de leur travail acharné est un défi des plus stimulants que nous sommes ravi·es de relever encore cette année.