

Formulaire CPR-11a

Nom : _____

NI : _____

Feuille de route pour le programme de mineure en : Musique

Tableau 1 : Tableau des cours par année

Première année (7 crédits)	Cr.	Note
Formation fondamentale		
Discipline principale – Cours obligatoires		
MUSI1051 Solfège et dictée I	2	
MUSI1052 Solfège et dictée II	2	
MUSI1403 Histoire - introduction	3	

Deuxième année (6 crédits)	Cr.	Note
Formation fondamentale		
Discipline principale – Cours à option		
Choisir 3 crédits parmi les cours suivants : MUSI2411 Histoire 1600 à 1800 ou MUSI2412 Histoire 1800 à 1910 ou MUSI3411 Histoire – Origines à 1600 ou MUSI3412 Histoire 1910 à nos jours	3	
Discipline principales – Cours à option (voir note 1)		
Choisir 3 crédits de cours à option	3	

Troisième année (7 crédits)	Cr.	Note
Formation fondamentale		
Discipline principale – Cours obligatoire		
MUSI2803 Ensemble(s) IX	1	
Discipline principale – Cours à option (voir note 1)		
Choisir 6 crédits de cours à option	6	

Quatrième année (4 crédits)	Cr.	Note
Formation fondamentale		
Discipline principale – Cours obligatoire		
MUSI2804 Ensemble(s) X	1	
Discipline principale – Cours à option (voir note 1)		
Choisir 3 crédits de cours à option	3	

Note 1 :

Choisir 12 crédits parmi les cours suivants :

À déterminer par la direction du Département selon les aptitudes musicales de l'étudiante ou de l'étudiant

MUSI3803 – Ensemble (s) XI	1
MUSI3804 – Ensemble (s) XII	1
MUSI4803 – Ensemble (s) XIII	1
MUSI4804 – Ensemble (s) XIV	1
MUSI1804 – Ensemble (s) XV	1
MUSI1805 – Ensemble (s) XVI	1
MUSI2423 – Littérature musicale I	3
MUSI3423 – Littérature musicale II	3
MUSI4423 – Littérature musicale III	3
MUSI2411 – Histoire –1600 à 1800	3
MUSI2412 – Histoire – 1800 à 1910	3
MUSI3411 – Histoire – Origines à 1600	3
MUSI3412 – Histoire – 1910 à nos jours	3
MUSI1103 – Matières théoriques I	3
MUSI1123 – Matières théoriques II	3
MUSI2103 – Matières théoriques III	3
MUSI2123 – Matières théoriques IV	3
MUSI3241 – Orchestration	3
MUSI4190 – Projets spéciaux	3
MUSI2051 – Solfège et dictée III	2
MUSI2052 – Solfège et dictée IV	2
MUSI3022 – Solfège et dictée V	2
MUSI3231 – Techniques d'analyse	3