

COMITÉ DES PROGRAMMES, UNIVERSITÉ DE MONCTON

PROPOSITION DE MODIFICATION D'UN PROGRAMME

Présenté par Faculté/École : Faculté des arts et des sciences sociales le _____

Département : Musique

Nom du programme : Mineure en musique

Profil du programme (Indiquer le tableau des cours [obligatoires, option, choix] et les crédits afférents par année du programme)

Programme actuel	Proposition de modification
<u>Cours obligatoires</u> (12 crédits)	<u>Cours obligatoires</u> (9 crédits)
MUSI 1051 Solfège et dictée I 2 cr.	MUSI 1051 Solfège et dictée I 2 cr.
MUSI 1052 Solfège et dictée II 2 cr.	MUSI 1052 Solfège et dictée II 2 cr.
MUSI 2013 Histoire de la musique III 3 cr.	MUSI 1403 Histoire – Introduction 3 cr.
MUSI 2023 Histoire de la musique IV 3 cr.	MUSI 2803 Ensemble (s) IX 1 cr.
MUSI 2803 Ensemble (s) IX 1 cr.	MUSI 2804 Ensemble (s) X 1 cr.
MUSI 2804 Ensemble (s) X 1 cr.	<u>Cours à option</u> (15 crédits)
	Choisir 3 crédits parmi les cours suivants : 3 cr.
	MUSI 2411 Histoire – 1600 à 1800
	MUSI 2412 Histoire – 1800 à 1910
	MUSI 3411 Histoire – Origines à 1600
	MUSI 3412 Histoire – 1910 à nos jours
<u>Cours à option</u> (18 crédits)	
Cours à déterminer par la direction du Département.	Choisir 12 crédits parmi les cours suivants : 12 cr.
	À déterminer par la direction du Département selon les aptitudes musicales de l'étudiante ou de l'étudiant
	MUSI3803 – Ensemble (s) XI 1
	MUSI3804 – Ensemble (s) XII 1
	MUSI4803 – Ensemble (s) XIII 1
	MUSI4804 – Ensemble (s) XIV 1
	MUSI1804 – Ensemble (s) XV 1
	MUSI1805 – Ensemble (s) XVI 1
	MUSI2423 – Littérature musicale I 3
	MUSI3423 – Littérature musicale II 3
	MUSI4423 – Littérature musicale III 3
	MUSI2411 – Histoire – 1600 à 1800 3
	MUSI2412 – Histoire – 1800 à 1910 3
	MUSI3411 – Histoire – Origines à 1600 3
	MUSI3412 – Histoire – 1910 à nos jours 3
	MUSI1103 – Matières théoriques I 3
	MUSI1123 – Matières théoriques II 3
	MUSI2103 – Matières théoriques III 3
	MUSI2123 – Matières théoriques IV 3
	MUSI3241 – Orchestration 3
	MUSI4190 – Projets spéciaux 3
	MUSI2051 – Solfège et dictée III 2
	MUSI2052 – Solfège et dictée IV 2
	MUSI3022 – Solfège et dictée V 2
	MUSI3231 – Techniques d'analyse 3
Total : 30 cr.	Total : 24 cr.